

АБХАЗСКИЙ меридиан

8 (207) Август 2019 г.

Общественно - политическая газета

Газета выходит при содействии
фонда Фридриха Эберта

Горячий август охладил политиков



Август в Грузии является самым жарким месяцем в году, поэтому по традиции, политическая активность в этот период практически сходит на нет.

Основным внешнеполитическим событием месяца смело можно считать подведение итогов убытков от предполагаемого провала туристического сезона. Авиационное эмбарго, введенное президентом России Владимиром Путиным с 8 июля, накладывало свой отпечаток на поначалу крайне успешный туристический сезон.

Российские власти с 8 июля запретили прямое авиасообщение с Грузией и рекомендовали туроператорам не продавать путевки в этом направлении. По данным Минэкономики Грузии, доход от туризма с июля до конца года планировался на уровне 750 миллионов долларов. Сокращение потока российских туристов могло значительно повлиять на эти показатели.

В конце июля было заявлено, что ущерб грузинского авиаперевозчика - компании Georgian Airways - от возвращенных билетов на июль и август составил 25 миллионов долларов. Власти Грузии ранее заявили, что готовы выделить около 1,2 миллиона евро для субсидирования транзитных авиарейсов из аэропортов России через Армению в направлении Тбилиси и Батуми.

На фоне мрачных прогнозов было неудивительно, что публикация статистики о количествах пересечения границ на 7 августа было самым ожидаемым событием.

Говоря откровенно, катастрофы удалось избежать

— однако спад оказался чувствительным.

Впрочем, обо всем по порядку: согласно данным Национальной администрации туризма, в июле Грузию посетили один миллион сто тысяч визитеров (1 099 474), что почти на 6% превзошло аналогичные показатели 2018 года. Несмотря на негативные ожидания, турпоток из России сократился даже меньше, чем из Ирана.

По прошествии месяца после введения российского авиационного недоплатки в прогнозах по сокращению турпотока не было. По самым оптимистичным предсказаниям, российские санкции уже в первый месяц могли нанести туристической отрасли ущерб масштаба 100 миллионов долларов.

Между тем, по последним данным, за полугодие Грузию посетили более 5 000 000 гостей, что на 7,8% превысило аналогичный показатель прошлого года, а доходы от туризма за этот период побили прошлогодний рекорд на 95 миллионов долларов.

Количество туристов из России в июле текущего года сократилось на 6,4% (около 10 тысяч человек). В целом за полугодие из России в Грузию зафиксировано более 850,6 тысяч визитов, что на 22,1% превышает данные аналогичного периода прошлого сезона. Эти данные на специальной презентации огласила глава Национальной администрации туризма Мариам Квривишвили:

«Несмотря на пропаганду, люди из России приезжают, чтобы провести свой отдых в нашей стране. Мы приветствуем стремле-

ние этих людей. На фоне запрета авиаперелетов выросла тенденция по пересечению границы автотранспортом — на 7%, число прибывших воздушными рейсами сократилось почти наполовину. В июле вырос показатель въезда российских граждан по наземным направлениям, в том числе и через КПП «Казбеги». Граждане России продолжают использовать транзитные пути. Очень радует рост визитеров с новых направлений, таких как Германия, Польша, Казахстан и другие», — заявила она.

Однако не все так просто. В первую очередь, особо остро недостаток российских туристов испытали владельцы маленьких прибрежных гостиниц. Именно на их самый недорогой сегмент пришелся основной удар российских санкций, поэтому логично, что именно от них поступало больше всего жалоб о плохой посещаемости курортов. Не помогло и поспешное снижение цен — некоторые гостиницы снижали цены на 30%. В довершение ко всему свою отрицательную роль сыграла дождливая погода на побережье.

Абсолютно другая ситуация сложилась с горными курортами, где, напротив, был отмечен солидный наплыв туристов. Такие направления как Степанцминда, Сванетия, Бакуриани, Рача, Тушетия, Хевсуретия явно не испытывали дефицита в отдыхающих. Специалисты

приметили, что на протяжении последних двух лет в Грузии прослеживается тенденция омоложения турпотока с абсолютно всех направлений. В целом

можно сказать, что турфирмы, сделавшие ставку на альтернативные России направления, такие, как обширный рынок постсоветского пространства, стран Восточной Европы и богатых стран Ближнего Востока, не заметили никакого кризиса.

Согласно тем же данным, число визитеров из Ирана в Грузию в июле текущего года снизилось на 60% в сравнении с показателем этого же периода прошлого года. Всего в июле 2019 года Грузию посетили 13 437 туристов из Ирана, что на 21 тысячу меньше прошлогоднего показателя.

По словам специалистов, одной из причин снижения числа иранских туристов называется частый отказ грузинской стороны иранцам во въезде в страну. В нынешнем году среди тех, кого не пропустили в страну, 5 656 человек являлись гражданами Ирана.

Что касается отношений Тбилиси с бывшими автономиями, то на этом направлении активность Москвы внесла также некоторую нервность грузинских властей, и в особенности на фоне заявлений абхазских лидеров об открытии аэропорта в Бабушера, вблизи Сухуми.

Международный аэропорт им. Владислава Ардзинба, расположенный в Гульрипшском районе, с 1993 года практически не функционировал — конфликт начала 90-х годов привел к практически полному разрушению инфраструктуры. А в 2006 году Международная организация гражданской авиации ICAO на основании запроса грузинских властей аннули-

ровала код аэропорта и изъяла информацию о нем из своих документов, что в свою очередь означало, что аэропорт был закрыт для международного сообщения. Авиакомпании — члены международного воздушного союза IATA — не выполняют полеты в Абхазию. Во избежание санкций IATA не летают в Сухуми и российские авиакомпании. Но теперь, как утверждают власти республики, когда предварительные работы по реконструкции аэропорта почти завершены, все изменится: местный кабмин единогласно проголосовал за соответствующий проект распоряжения Рауля Хаджимба. На сайте абхазского лидера, в частности, говорится:

«В соответствии с Воздушным кодексом Республики Абхазия и в целях использования аэродрома Международного аэропорта «Сухум» им. В. Г. Ардзинба для размещения гражданских и государственных воздушных судов придать аэродрому Международного аэропорта «Сухум» им. В. Г. Ардзинба статус аэродрома совместного базирования».

Тут же уточнялось: данный статус предполагает возможность совместного базирования гражданской и государственной (военной, пограничной, таможенной, иной для осуществления государственной функции) авиации.

Ключевое слово — «гражданской», так как прецеденты использования аэродрома Бабушера военной авиацией были. Так, во время российско-грузинской войны августа 2008 года здесь садились военные транспортники, доставлявшие солдат и

бронетехнику из России. Также полосой пользовались российские высшие должностные лица. Но при дании аэропорту функции воздушной гавани для гражданских авиаперевозок — задача куда более сложная. Ни одна профильная международная организация не признала независимости Абхазии, и, соответственно, определяет авиадеятельность на этой территории юрисдикцией грузинских властей, заявили в МИД Грузии:

«В соответствии с законом Грузии «об оккупированных территориях», на абхазский регион и воздушное пространство над ним распространяется режим чрезвычайного положения, то есть особый правовой режим, запрещающий международное воздушное движение на оккупированных территориях. Международная организация гражданской авиации, естественно, твердо поддерживает суверенитет, территориальную целостность Грузии и единство грузинского воздушного пространства. Согласно уставу ICAO, аэропорт Сухуми и соответствующее воздушное пространство закрыты с 1993 года. Таким образом, в оккупированном регионе Абхазии (в частности, в аэропорту Сухуми) международные рейсы выполняться не будут, поскольку это противоречит международному праву, уставу ICAO и законодательству Грузии. Транспортная администрация Грузии будет использовать все имеющиеся рычаги, включая международные механизмы, чтобы были соблюдены международные стандарты и стандарты ICAO».

Окончание на стр. 2

Горячий август охладил политиков

Окончание

Схожий комментарий сделал и Агентство гражданской авиации Грузии. Согласно заявлению, ни одна авиакомпания не сможет выполнять международные воздушные перевозки в аэропорт Сухуми до тех пор, пока решение об этом не примет Тбилиси и грузинская сторона не сможет обеспечить надзор за безопасностью полетов:

«Если, вопреки существующим регуляциям, авиакомпания начнет осуществлять полеты через Сухуми, это станет нарушением международного кодекса гражданской авиации, а также закона об оккупированных территориях Грузии. А значит, подобные действия усложнят работу авиакомпании на международных и грузинских направлениях».

Тем не менее в Сухуми заверили, что выход найден. Выходом этим станет как раз статус совместного базирования. Или, говоря простым языком, включение сухумского аэропорта

во внутрироссийскую авиацию. В правительстве Абхазии придали этому решению как факт соблюдения международных стандартов. В заявлении кабинета, в частности, говорится о том, что международному аэропорту «Сухуми» и воздушному пространству Абхазии присвоен четырехбуквенный код URAS. Что, по словам Заура Эшба, чиновника, отвечающего за регулирование местной гражданской авиации, означает следующее: первая буква аббревиатуры «U», согласно Международной организации гражданской авиации, означает принадлежность к постсоветскому пространству. Далее «R», согласно объяснению Эшба, означает, что Абхазия включена в ростовскую воздушную зону. Причем чиновник подчеркнул, что так было всегда. Буква «A» — собственно Абхазия, и «S» — это Сухуми. Особо было отмечено, что принадлежность к ростовской воздушной зоне не повлечет за собой ущерба суверенитету.

Тем не менее эти четыре буквы, а точнее вторая по счету, имеют куда больше значения, чем об этом говорят сухумские власти. Во-первых, ни территория Абхазии, ни сухумский аэропорт, согласно документам Международной организации гражданской авиации, никогда не входили в ростовскую воздушную зону, а управлялись грузинскими авиационными властями. Даже международный код аэропорта Бабушера до его аннулирования был UGSS, где «G» означает Грузия.

Что касается пресловутой ростовской воздушной зоны, то прецедент с включением в нее аэропортов со спорным статусом имел место в 2014 году, когда Россия, после присоединения Крыма, сделала возможным гражданское авиасообщение с полуостровом, попросту включив его во внутреннюю авиационную сеть, выведя его таким образом из зоны ответственности Международной организации гражданской авиации.

Присвоенный аэропорту Симферополя код URFF ни в одной международной базе не значится. К слову, на самом крупном международном интернет-ресурсе, посвященном отслеживанию воздушного трафика по всему миру FlightRadar24, у аэропорта Симферополя код UKFF, говорящий о принадлежности к Украине.

Но у сухумского аэропорта сегодня нет подобного кода. И получается, что летать туда смогут лишь российские авиакомпании. Во всяком случае, до тех пор, пока в Тбилиси не решат иначе. А это, по мнению наблюдателей, означает, что, получив от России код URAS, имитирующий, но не являющийся международным индексом аэропорта, сухумский аэропорт войдет в разряд рядовых российских аэропортов, также не имеющих международного статуса и, соответственно, работающих в рамках исключительно российской юрисдикции. И теперь управление главных воз-

душных ворот Абхазии будет лишь у российских чиновников.

Что касается событий экономики, то особое внимание заслуживает анонсированное строительство новой автомагистрали в направлении России. По сути, новая дорога призвана собой заменить идущую на Северный Кавказ магистраль, однако специалистов поразил объем выделенных средств — около полутора миллиарда лари. Большинство специалистов заявило, что на фоне неурегулированных отношений с Россией строительство такой дороги содержит риски.

Что касается средств, то Грузия планирует их занять за рубежом. Азиатский банк развития (АБР) предоставит Грузии кредит в размере 415 миллионов долларов на строительство 23-километровой участка дороги Мцхета-Степанцминда-Ларс, говорится в сообщении на сайте АБР. Еще один кредит в 60 миллионов долларов выделит ЕБРР, остальное будет покрыто

за счет бюджета Грузии.

Дорога проектной стоимостью 559 миллионов долларов пройдет по новому маршруту через долину Хада. Участок будет включать 9-километровый тоннель и современный арочный мост через реку Хадисцкали. Помимо этих сооружений, на дороге разместятся еще четыре тоннеля и пять небольших мостов.

«Военно-Грузинская дорога является одной из самых опасных дорог Грузии. Из-за сложных климатических условий она закрыта как минимум 40 дней в году. В среднем ежедневно коридором Север-Юг пользуются 3,5 тысячи транспортных средств. Ожидается, что в течение ближайших 10 лет эта цифра удвоится», — Проект будет способствовать позиционированию Грузии в качестве транзитного и туристического центра, говорится в пресс-релизе. Строительство дороги планируется начать в 2020 году.

Ираклий ОРАГВЕЛИДЗЕ

Мнение эксперта

Свобода слова: идеал и реальность

«Милостью Божьей в нашей стране мы имеем три драгоценных блага: свободу слова, свободу совести и благоразумие никогда не пользоваться ни тем, ни другим»

Марк Твен

«Под свободой совести обыкновенно понимается свобода от совести»

Василий Ключевский

Если верить местным телепередачам, то получается, что независимое Европейское расследование причин прошлогодней войны Грузии с Россией, опубликованное на этой неделе, полностью оправдало Грузию.

«Неважно, что расследование пришло к заключению, что Грузия инициировала войну, неважно и то, что расследование опровергает утверждения Грузии, что она действовала в целях самозащиты против широкомасштабной атаки России — все три главные телевизионные станции Грузии безоговорочно повторяют официальную государственную версию, что окончательный отчет расследования подтвердил, что Россия вторглась в Грузию. Такое, благоприятное для властей освещение долгожданного отчета Евросоюза, опубликованного в прошлую среду, станет одной из причин того, что отчет по-видимому не причинит вреда политической репутации Михаила Саакашвили, по крайней мере, в ближайшее время», — писала Сара Маркус в газете «Вашингтон пост» 4-го октября 2009 года, через несколько дней, после опубликования «Отчета Талиавини». Время показало, что работавшая в то время в Грузии Маркус была права, а вот некоторые аналитики, подобно Шеймусу Мартину писавшему тогда, что «Отчет Талиавини» «станет последним гвоздем, заколоченным в политический гроб Саакашвили», жестоко ошибались. В те годы в Грузии был популя-



рен анекдот, что Гитлер на том свете заявил: имей он «Рустави 2», мир так и не узнал бы, что Германия проиграла Вторую Мировую войну.

Приведенный пример интересен тем, что в годы авторитарной клептократии Саакашвили, в Грузии формально сохранялась значительная степень свободы слова: в стране выходило множество газет и журналов, публиковавших без всякой цензуры острую критику режима, их количество значительно превосходило количество прорежимных печатных СМИ; было и несколько телекомпаний, бесстрашно критиковавших режим; автор этих строк, будучи членом парламента в 2008-2012 гг, еще осенью 2008 года публично заявил, что в августе 2008-го, Саакашвили осуществил кровавую военно-политическую авантюру, страшное преступление, которое закончилась неизбежной для Грузии катастрофой; в последующие годы я опубликовал множество статей и интервью в грузинских газетах, многократно выступил и по телевидению и дважды издал объемистую книгу об августовской авантюре Саакашвили и его сообщи́ков. Парламентской оппозиции полагалось телевремя на втором канале Общественного Телевидения и серия моих выступлений стала основой для написания книг. Разумеется, в моих публикациях и телевизионных выступлениях я не ограничивался темой войны, а критиковал все стороны авторитарной клептократии и обличал режим и лично Саакашвили в массовых нарушениях закона и прав человека. Разумеется, я был

отнюдь не единственным критиком режима. Более того, в некоторых газетах Саакашвили и его сообщников обвиняли в чудовищных грехах, ими не совершенных — чего стоит «подтвержденный» многими газетами устойчивый в те годы слух, что якобы супруга Саакашвили при его участии сумела наладить масштабную торговлю человеческими органами за рубеж.

При всем при этом Сара Маркус была права. И правда ее распространяется не только на освещение «Отчета Талиавини», но и на все другие проблемы и вопросы, по поводу которых три главные телестанции Грузии (Маркус, разумеется имела в виду «Рустави 2», «Имеди» (после ноября 2007-го перешедшую под полный контроль Саакашвили), и «Общественное Телевидение»), безоговорочно тиражировали угодную режиму версию по всем проблемам. Политику режима Саакашвили по отношению к СМИ и вообще к свободе слова легко понять, если учесть, что постоянно проводившиеся режимом исследования показывали, что в мозгах подавляющего большинства людей (более 80% населения) оседала в основном информация, которую передавали «три главные телестанции» (кстати только они обладали достаточной мощностью и инфраструктурой для покрытия всей территории Грузии), а многочисленные газеты и маленькие телекомпании практически не влияли на общественное мнение. Зная это, Саакашвили и его сообщники полностью контролировали «главные телестанции» и позволяли газетам и маленьким телевидениям говорить и показывать все что угодно, демонстрируя западным партнерам свою преданность идеалам свободы слова. «Если бы мы не закрыли «Имеди», мы потеряли бы власть», заявил тогдашний

министр внутренних дел Вано Мерабишвили в интервью Ларисе Латыниной. Позволю себе согласиться в данном случае с Вано — «хребтом садистского режима Саакашвили», отбывающем свой срок в тюрьме и, напомним, что принадлежавшая до того миллиардеру Бадри Патаркацишвили «Имеди» служила интересам своего хозяина, а истине и свободе слова лишь тогда, когда происходило соответствующее совпадение интересов. Так, незадолго до физического разгрома «Имеди» 7-го ноября 2007-го года, телекомпания показала роскошную виллу, построенную Саакашвили для своей супруги в Чопорти, на территории тщательно охраняемой правоохранительными органами, ибо там расположены резервуары для фильтрации и хлоризации питьевой воды для столицы, и закон запрещает не только любое строительство, но и проникновение граждан. После вынужденного ухода с поста Президента виллу, по приказу Саакашвили, сравняли с землей и «Рустави 2» показала груду щебня со скрутым комментарием: «вот то место, о котором говорили, что тут была построена вилла Президента» (представьте себе, сколько ломали себе голову имиджмейкеры режима, прежде чем сошлись на этой фразе). Хочу также заявить, что критика режима Саакашвили в многочисленных печатных СМИ и маленьких телекомпаниях медленно но верно делала свое дело, внося свою лепту в распространение истины среди населения. (Примечательно, что сам Саакашвили неоднократно заявлял, что в дискредитации его правления главную роль сыграла популярная в Грузии газета «Асавал дасавали», которая, по его словам, занималась исключительно клеветой в адрес правительства и самого Саакашвили). Последним мощным аккордом стал показ независимыми телекомпаниями «вторыми кадрами», визуаль-

но подтвердившим садистское обращение с заключенными в саакашвилевских тюрьмах. После этих передач сотни тысяч людей вышли на улицы, протестуя против преступлений режима...

«В Советском Союзе существует свобода вполне определенных слов» заявил Президент США Никсон после своего визита в СССР в 1972 году. А через два года Никсон добровольно ушел с поста Президента, чтобы избежать позора неминуемого импичмента. Причиной же всего стало журналистское расследование «Уотергейтского скандала», главный вклад в которое внесли сотрудники «Вашингтон Пост», пользующиеся свободой всех слов без исключения. Брежнев же сохранял свой пост еще 8 лет до самой своей смерти и ушел из жизни будучи маршалом и четырехкратным (!) Героем Советского Союза, Кавалером Ордена Победы (!) (отняли посмертно в 1989 году в разгар гласности и перестройки) и прочая и прочая. И все это не было бы возможным, не будь в СССР свободы отнюдь не всех, а «вполне определенных слов».

Применение свободы слова раздражает многих и в первую очередь тех влиятельных политиков и богатей, которым есть что скрывать от общества и вовсе не хочется завершить свою карьеру подобно Ричарду Никсону или свою жизнь подобно американскому миллиардеру Джеффри Эпштейну, который согласно официальному заключению повесился в тюрьме 10 августа сего года. Именно поэтому в самых разных уголках планеты постоянно раздаются призывы как-то проконтролировать свободу слова. При этом власть предержащие всегда «пекутся» не о себе, а об обществе в целом, о безопасности государства и народа, об охране людей от клеветы и поклепов и т.д. Надо помнить, что это всегда те благие намерения, которыми вымощена дорога в ад, на-

зываемый закрытым обществом; помнить, что только открытое общество имеет возможность исправлять и улучшать себя и что свобода слова обязательное, хотя и недостаточное условие того, чтобы общество было открытым.

В последние годы бурной глобализации, взрыво-подобного развития социальных сетей и воистину «наркоманной» зависимости от этих сетей многих людей на всей планете, открытые общества столкнулись с новой, глобальной проблемой: оказалось, что общественное мнение все чаще бывает засоренным всякой ложной информацией, т.н. «фейк ньюсами». Порою за распространением лжи стоят мощные организации, или даже целые авторитарные, или тоталитарные государства. Достаточно часто же ложь возникает и распространяется спонтанно, ибо подавляющее большинство людей, «плавающая» в море информации в социальных сетях, само размещает, читает и «лайкует» то, что им приходится по сердцу, совпадает с их симпатиями и антипатиями. Неприятная, идиотская «против шерсти» информация отбрасывается порога при первом же касании, т.к. способность к критическому мышлению развита лишь у малой части человечества.

Напоследок краткая «информация к размышлению»: недавно проведенные в Германии исследования показали, что среди 15-16-летних школьников половина не знает, что Адольф Гитлер был диктатором, а одна треть верит в то, что он защищал права человека. Между тем во всех учебниках все сказано верно и подробно. Как такое стало возможным?

Петре МАМРАДЗЕ,
профессор
Кавказского
международного
университета

РОЖДЕНИЕ ДИНАСТИИ



Ушел из жизни Лаур Манагадзе, очень близкий и дорогой для меня человек. Замечательный ученый, хирург-новатор, человек врожденной интеллигентности, он стал истинным украшением грузинской медицинской науки, олицетворением европейской культуры в грузинской урологии. Трудно перечислить все бесчисленные почетные звания и регалии, которых был удостоен Лаур Манагадзе. В прошлом на всесоюзном, а затем и на международном уровне.

Руководитель Грузинского национального центра урологии, почетный член Европейского общества уроло-

гов, Лаур Манагадзе в своей области был лидером грузинской медицинской науки.

Есть немало грузинских медиков, заслуживших мировое признание. У каждого из них свое, неповторимое лицо и в науке, и в жизни. Международный научный авторитет Лаура Григорьевича + его душевная щедрость, постоянная готовность прийти на помощь другому, пусть даже в ущерб себе, конечно же, способствовали формированию школы Лаура Манагадзе.

Как-то я задал батони Лаури наивный вопрос: — Может ли плохой человек

урологов, которые лучше меня. Лучше в каком-то своем, конкретном сегменте профессии. Я горжусь этим. К этой плеяде его учеников, выросших в соло-специалистов международного класса, несомненно, относится и сын Лаура Григорьевича, профессор Георгий Манагадзе, один из пионеров применения лазерных технологий в урологии Грузии.

Батони Лаури никогда не замыкался в узких национальных рамках. Он всегда был человеком мира. Его ученики, как и он сам, проводили сложнейшие операции и исследования в лучших клиниках Англии, Франции,

быть хорошим врачом?

— Хорошим специалистом своего дела, безусловно, может. Хорошим врачом никогда. Хороший врач сублимирует свою энергию, свою волю, свои знания в желание помочь пациенту. Этому нас учили в институте, этому надо учиться всю жизнь, учиться не уставать любить человека.

В этом весь Лаур Манагадзе. В этом его главное кредо и в науке, и в жизни.

Как-то я спросил:

— Что вы считаете своим главным достижением в жизни?

— Главным — то, что я воспитал плеяду

Германии, России, Италии, Израиля и многих других стран. Многолетняя дружба связывала Лаура Григорьевича с выдающимися урологами мира. Такими, как Питер Алкен, Кристиан Чосси, Рудольф Гогенфельдор, Уве Штольценберг и многими другими.

Среди них были и российские урологи. Такие как гур российской урологии, профессор Николай Алексеевич Лопаткин, и выдающийся уролог Европы, профессор Морис Мельбельс, с которыми в дальнейшем его связала удивительно крепкая дружба на всю жизнь. Некоторые из них нередко неделями проводили сложнейшие операции в клинике Лаура Григорьевича, хотя рабочий график каждого расписан на многие месяцы вперед.

Когда уникальная срочная операция, которую в Грузии тогда не делали, потребовалась супруге Лаура Григорьевича, он позвонил Уве Штольценбергу и попросил: «Приезжай!»

Великий хирург прилетел в шесть часов утра, а в десять уже оперировал. В пять часов того же дня он улетел в Германию. Операция дала блестящие результаты. Такова была цена дружбы двух выдающихся хирургов. Сегодня продолжает формироваться врачебная школа учеников Манагадзе. Ее яркой составной частью стала и складывающаяся семейная династия Манагадзе.

Лаур Григорьевич безмерно обожал всех своих четверых внуков. И все же, главное место в его сердце занимал старший внук Георгий.



Лаур гордился внуком. Я, к сожалению, запомнил название этого американского медицинского университета. Но как-то Лаур мне сказал, что из двух тысяч студентов, которые здесь учились последние пять лет, его Георгий вошел в тройку лучших студентов.

И когда он это говорил, то весь светился. Вот уже десять лет, как Георгий-младший постигает «высшую математику» медицинской науки в лучших учебных и клинических учреждениях США. Перед ним широко открыты двери для работы в самых авторитетных клиниках США и Европы, но я уверен, что он вернется в Грузию и продолжит дело отца и деда. Станет новым и ярким звеном династии врачей Манагадзе. Почему уверен? С Георгием младшим я познакомился в трагические дни кончины Лаура Григорьевича.

Передо мной стоял молодой Лаур. С такой же мягкой, чуть застенчивой улыбкой. С той же врожденной культурой общения, которой не научишься в пусть даже самых лучших, престижных университетах мира.

Ушел из жизни Человек с большой буквы, ученый-гуманист Лаур Манагадзе. Но его уход это и продолжение новой жизни в династии врачей Манагадзе, которую во все времена будет возглавлять ее зачинатель Лаур Григорьевич Манагадзе.

Над Тбилиси словно парит в воздухе главный православный храм Грузии — Святой Троицы. В его центральном зале колыхалось людское море. Люди прощались с Лауром Манагадзе. Нет, не прощались. Они провожали его в новую — вечную жизнь. В бесконечность.

ДЗЕВИ ПУТКАРАДЗЕ

Проект Анаклиа дошел до точки Conti

Один из крупных инвесторов «Консорциума развития Анаклии», американская компания Conti International LLC, покинул проект. Генеральный директор консорциума Леван Ахвледиани считает, что, несмотря на это, к сентябрю у проекта откроется второе дыхание.

«Консорциум развития Анаклии» в 2016 году основали грузинская компания TBC Holding и американская Conti International LLC. Строительство глубоководного порта было начато в декабре 2017 года, когда были проведены работы по углублению дна. На сегодняшний день в консорциум также входят компании SSA Marine, British WondemetExpres и G-Star Ltd.

Тема строительства порта в последнее время стала актуальной из-за процесса против учредителей банка TBC Мамуки Хазарадзе и Бадри Джапаридзе, которые были обвинены прокуратурой в отмывании средств в особо крупных размерах.

Сам Мамука Хазарадзе не раз заявлял, что интерес прокуратуры к транзакции 11-летней давности направлен непосредственно против строительства порта.

На протяжении практи-

чески всего периода проекта, несмотря на неоднократные заверения властей о его приоритетности для государства, они постоянно говорили о плохой работе консорциума, а иногда напрямую прибегали к его прямому саботированию.

Одновременно у консорциума возникли трудности другого порядка. На фоне возбуждения уголовного дела дополнительным условием международных инвесторов стало страхование грузооборота со стороны государства, что оказалось неприемлемым для правительства, переговоры по этому вопросу продолжаются. Между тем именно этими причинами многие наблюдатели склонны объяснять уход инвестора из проекта.

Сегодня в Минрегионразвития заявили, что об уходе обладателя 42% акций консорциума узнали из прессы. Глава Агентства по развитию Анаклии Давид Джавахадзе недоумевал, почему это не было заранее согласовано с правительством:

«С 6 декабря 2018 года компания Conti не участвует в менеджменте консорциума, также они не принимали участия в

переговорном процессе по изменению соглашения с инвесторами, однако сохранили статус крупного акционера проекта. В соответствии с соглашением, каждый инвестор обязан согласовать передачу или продажу акций с правительством, чего не случилось. Мы зафиксируем свою позицию после ана-

лительство Грузии действует в унисон с планами России», — считает глава парламентской фракции «Нацдвижения» Роман Гоциридзе:

«Все предпринятые против проекта Анаклии шаги, будь то возбуждение уголовного дела в отношении владельцев банка TBC Хазарадзе и Джапаридзе, заключение их под до-

хотел передать этот проект России».

В аналогичном ключе высказалась член политсовета «Европейской Грузии» Елена Хоштария:

«Проекту в этом виде угрожает опасность, и тот факт, что американская сторона вышла из проекта, свидетельствует о том, что практически государство

горически не согласен гендиректор «Консорциума развития Анаклии» Леван Ахвледиани:

«Я не согласен с тональностью заявлений экспертов и политиков. Да, неприятен факт, что главный акционер покинул консорциум. Однако в последний период участие компании Conti было номинальным, в израсходованных 75 миллионах долларов нет ее участия, так как ее профилем было сугубо строительное направление. Должен подчеркнуть, что в проекте остается генеральный инвестор и оператор в лице американской компании SSA Marine, и это главное. По этой причине я бы не рассматривал произошедшее как понижение американского участия в проекте».

Впрочем, тут же он категорически отказался назвать причину ухода одного из главных акционеров проекта. Также он не внес ясности в вопрос по поводу перераспределения активов. Все решится в сентябре после завершения очередного раунда переговоров между правительством и банками, заверил Леван Ахвледиани.

ИРАКЛИЙ ОРАГВЕЛИДЗЕ



лиза поступающей информации», — пообещал чиновник.

В оппозиции считают, что на проекте в нынешнем виде можно ставить крест. «Пра-

машний арест, с учетом заявлений властей против консорциума, говорили, что проект с участием западных инвесторов не устраивал Бидзину Иванишвили, он

разрушило проект с участием американцев. Эти действия вполне устраивают Россию, и наши власти способствовали этому».

С этими доводами кате-

АБХАЗИЯ - СЕГОДНЯ

Вторая жизнь «Абхазии»



Полным ходом в эти дни проходит реставрация сгоревшего гостиничного комплекса «Абхазия» - строители уже отремонтировали водопровод, канализацию, укрепили фундамент и стены кор-

пуса «А». В скором времени на первом этаже корпуса откроется кафе. Как отметил собственник гостиничного комплекса Владимир Бигвава, ремонтные работы завершатся в бли-

жайшее время, и кафе, которое тоже будет носить название «Абхазия», откроет свои двери для посетителей.

Изначально гостиничный комплекс включал в себя несколько различных зданий - в том числе бассейн, кофейню, булочную. Отель считался одним из лучших и престижных в СССР. В 80-х годах XX века в этой гостинице располагалось Абхазское отделение старей-

шей советской туристической компании «Интурист». Здание гостиницы «Абхазия» полностью сгорело во время пожара в 1985 году.

ОТДАТЬ ШВАРТОВЫ



В Кабинете Министров РА началось совещание под председательством премьер-министра Абхазии Валерия Бганба по вопросам организации регулярного круизного сообщения на Черном море между портами Республики Абхазия и Российской Федерации.

В мероприятии с абхазской стороны принимают участие представители Министерства иностранных дел, Службы государственной безопасности, Государственного таможенного комитета, Государственного управления по транспорту,

ГК «Абхазское морское пароходство».

С российской стороны в совещании участвуют представитель Пограничного управления ФСБ России в Абхазии, представитель Таможенной службы России в Абхазии, заместитель руководителя Федерального агентства морского и речного транспорта РФ, директор Азово-Черноморского бассейнового филиала ФГУП «Росморпорт», генеральный директор ООО «Черноморские круизы».

Валерий Бганба приветствовал гостей: «Новый импульс развитию Соглашения

дала последняя встреча президентов Республики Абхазия и Российской Федерации в Сочи. Поэтому наша задача - ускорить выполнение данного Соглашения».

Председатель ГК «Абхазское морское пароходство» Даур Ардзинба напомнил: «15 февраля 2019 года подписано Соглашение о возобновлении круизного сообщения между Республикой Абхазия и Российской Федерацией. Был оговорен план работ. И буквально недавно, 3 августа, подписана дорожная карта, определяющая четкие шаги по его выполнению».

«АБХАЗИЯ ОРЕН-2019»

В Сухуме прошло торжественное открытие XVI Международного шахматного фестиваля «Абхазия Орен-2019». Мероприятие посетил Президент Республики Абхазия Рауль Хаджимба.

Открывая мероприятие, организатор фестиваля, президент Федерации шахмат Абхазии Константин Тужба отметил: «Уже 16 лет подряд мы проводим Международный шахматный фестиваль «Абхазия Орен», в котором принимают участие юные шахматисты всех районов Абхазии и разных регионов России».

В рамках фестиваля состоятся три турнира: «Гудаута Орен», «Сухум Орен» и «Гагра Орен».



В фестивале «Абхазия Орен» в 2019 году участвуют до 500 шахматистов. В турнирах

принимают участие также шахматисты из многих регионов Российской Федерации.

ЗДОРОВЬЕ ДЕТИ

В рамках сотрудничества с Сухумской городской детской поликлиникой, Детский фонд ООН (ЮНИСЕФ) оказал помощь в организации Кабинета здорового ребенка.

Глава Сухумского офиса детского фонда ЮНИСЕФ Уильям Хэнлон отметил, что на создание кабинета, включая весь необходимый инвентарь, ушло около 10 тысяч долларов. «Открытие кабинета - очень важное событие. И я рад, что сегодня оно свершилось», - сказал он.

Со своей стороны, главный врач Детской городской поликлиники Ада Абуха рассказала о работе кабинета: «Он помогает в работе с родителями. Здесь мы рассказываем, используя наглядные пособия, как ухаживать за ребенком, о правильном питании, о технике грудного вскармливания, готовке прикорма, показываем технику грудничкового плавания. Большую помощь нам оказал ЮНИСЕФ, за счет которого был произведен ремонт, передан необходимый инвентарь и учебные пособия для организации консультативной работы с родителями».

Помимо консультативной работы с родителями, Кабинет здорового ребенка будет выполнять роль организационно-методического ресурсного центра по проведению образовательной работы среди медицинских работников по вопросам охраны здоровья детей раннего возраста.

ВЫПЛАТЯТ СВЫШЕ 51 МИЛЛИОНА



Начальник Управления пенсий и пособий Министерства труда, занятости и соцобеспечения РА Анжела Читанава рассказала Аспны-пресс о порядке начисления единовременной выплаты.

«В соответствии с Постановлениями Кабинета Министров РА, с 1 августа 2019 года производится единовременная выплата в размере 10 тысяч рублей 11 категориям пенсионеров, которые являются получателями пенсии, в соответствии с законодательством Республики Абхазия, состоят на учете в отделах социального обеспечения районов и Управления города Сухум. Общая сумма выплат по республике составляет 51 миллион 550 тысяч рублей. Количество пенсионеров, на которых распространяется единовременная выплата - 5 тысяч 155 человек», - проинформировала Читанава.

Россияне потянулись в Абхазию

Абхазия заняла вторую строчку в списке стран, в которые выезжали граждане России с января по июнь 2019 года, сообщает

2019 года стали такие страны, как Турция (2 741 934 поездки, прирост +16,13% в годовом выражении), Абхазия (1 857 602



Ассоциация туристических операторов России (АТОР) со ссылкой на данные Пограничной службы ФСБ.

Лидером выездного туризма стала Турция.

"В "общем зачете" (по числу выехавших граждан, без учета характера потока), лидерами топ-5 по выезду в первом полугодии

поездки, +5,8%), Финляндия (1 797 407 поездки, +5,17%), Казахстан (1 490 519 поездок, +7,34%) и Китай (1 208 335 поездок, +15,8%)", - говорится в сообщении.

Далее в рейтинге следуют Украина, Эстония, Германия, Таиланд и Грузия.

«СДЕЛАНО С ЛЮБОВЬЮ»

Крупное предприятие «Вина и воды Абхазии» начало работу по возрождению аборигенных сортов винограда около пятнадцати лет назад.

В данный момент на плантациях гумистинского участка ООО «Вина и воды Абхазии» произрастают около 40 сортов европейского винограда и 22 сорта абхазского винограда. Местный виноград пока не может конкурировать с другими, так как его количества не хватает для промышленного производства.

Всего же из 60 известных сортов аборигенного винограда сегодня в Абхазии встречаются чуть больше двадцати. Причиной исчезновения стала филлоксеры, которая попала в страну из Европы в начале XX века. С этим насекомым по-прежнему приходится бороться, а также с мраморным клопом.

По последней информации на



плантациях вблизи реки Гумиста в Сухумском районе местные агрономы пытаются развить такие сорта винограда, как качич, красный ачандар-

ский виноград, ажышкыаку, агбаж, млахуы, ауасархуа - многие из них сегодня встречаются в единичном экземпляре.

ФУНДУК СВОБОДЕН

Премьер-министр Абхазии Валерий Бганба подписал

Постановление Кабинета Министров РА «О внесении изменений в Постановление Кабинета Министров РА от 30.06.2003 г. №291 «О ставках вывозных таможенных пошлин». Изданным актом Правительства отменяются вывозные пошлины на позиции «орех лесной в скорлупе» и «орех лесной, очищенный от скорлупы».

Как отмечается в сообщении, нормативно-правовой акт, отменяющий вывозные таможенные по-

шлины на орех фундук, издан, учитывая, что проведенные в 2019 году Министерством сельского хозяйства РА мероприятия по защите ореховых плантаций положительно сказались на качестве урожая. По предварительным данным, в текущем году удастся сохранить не менее 70% урожая. Основной объем производства ореха фундука приходится на личные подсобные хозяйства, которые для многих жителей Абхазии являются основным источником дохода.

Нормальный геоэкономический концепт — открытая Абхазия



Президентская предвыборная кампания в Абхазии пока проходит вяло. Выборы — 25 августа, но к этому времени не все кандидаты опубликовали свои программы. Из тех материалов и выступлений, которые доступны сегодня, трудно сделать выводы о том, какими видятся каждому из возможных будущих лидеров Абхазии способы выхода из кризиса, в котором оказалась страна. Хотелось бы предложить ряд непопулярных мыслей и идей для их предвыборных программ.

Говоря академическим языком, в Абхазии наблюдается слишком глубокий социальный и экономический кризис. Наивно надеяться выбраться из ставших уже катастрофическими проблем с помощью налоговой дисциплины или сокращения численности административного аппарата.

Социальные проблемы, точнее, болезни, в которых, как в болоте, увязла маленькая страна, даже при наличии больших ресурсов решаются десятилетиями.

На протяжении последних пяти лет случился важный и не осмысленный пока абхазским обществом перелом.

Абхазия потеряла ценность как единица сравнительно постоянного геополитического конфликта. И, соответственно, капитализация как представляющая ценность геополитическая единица. Сегодня суммарный объем прямой российской экономической помощи на развитие Абхазии — примерно 40–45 миллионов долларов в год. Вот это и есть монетизированное выражение ценности страны не как экономического, а как идеологического партнера для Москвы.

Около десяти лет назад был шанс отстроить жизнь в стране за счет инвестиций, полученных как ренту за идеологическое сотрудничество. Но воспользоваться этими ресурсами удалось далеко не в полной мере.

А если, как сейчас и получилось, изъять из обращения внешний ресурс, полученный «за дружбу», то на выходе получаем страну с отсутствующей экономикой и невозможностью обслуживать базовые

инфраструктурные потребности.

Можно провести не вполне корректные, но в целом релевантные аналогии с Южной Осетией. При примерно схожих масштабах российских государственных инвестиций в эту республику там, несмотря на массу проблем, сложилась более или менее стабильная организация жизни. Своеобразная, кстати, реальность, в которой почти каждый второй — сотрудник госструктур. Но при довольно скудных внешних инвестициях, учитывая совсем малые масштабы территории, в целом на жизнь хватает.

В Абхазии пространство жизни многократно шире. Собственный национальный ресурс съедают госструктуры и бюджетники. Власти в рамках предвыборной кампании радуются, что собственные доходы республики скоро вырастут примерно до 50 миллионов долларов в год. И это примерная стоимость модернизации одного не самого большого аэропорта. Разумеется, это капля в море для страны, в которой требуется экстренная модернизация энергетики, которой нужны срочные инвестиции в человеческий капитал, в которой разрушены вокзалы и в полный упадок пришло ЖКХ.

Поэтому пока на все это денег нет, почти весь совокупный финансовый ресурс проедают чиновники и бюджетники. И даже если резко повысит объемы прямых инвестиций в поддержание жизнеспособности Абхазии, то эти ресурсы тоже будут съедены бюрократией, нынешние зарплаты которой, по сути, — социальные пособия. Как только фактическая монетизация стала сокращаться, государство остановилось.

Реальность контрастирует с мифами абхазского общественного сознания, в которых страна воспринимается как желанные всем миром «богом поцелованные земли». Но в реальной жизни, за рамками временного интереса, связанного с инерцией распада советского пространства, у внешнего мира, и у России теперь тоже, особого интереса к Абхазии нет.

А с экономической точки зрения, и внешняя, и внутренняя реальность прямо препятствуют хотя бы даже относительной нормализации жизни в стране.

В Абхазии нет и не может возникнуть внутренний рынок — минимальная емкость

финансового пространства, когда за счет взаимобмена товарами и услугами возможно поддерживать жизнь. Так живут Грузия и Армения. Живут очень бедно, но там есть хотя бы несколько миллионов человек, которые что-то производят и потребляют.

Необходимо, если можно так выразиться, менять геоэкономические настройки. На самом деле самая большая проблема Абхазии — граница с РФ. Ее существование в том виде, в каком она функционирует сейчас, — прямое препятствие развитию страны.

У нас есть статистика двух последних туристических сезонов. И она показывает, что в Абхазию попадает примерно лишь каждый 7–8 турист из тех, которые тем или иным способом оказываются в сочинском регионе. То есть даже чисто в техническом смысле граница — препятствие для свободного передвижения людей, которые заливают свои деньги в экзотический курорт.

Для более развитых экономик технология организации работы пограничных КПП — не проблема. В страну есть входы в виде аэропортов, морских гаваней, опять же внутренний рынок. В абхазском же случае КПП «Псоу» — тупик сочинской агломерации.

Граница является еще и плохо преодолимым препятствием для абхазских товаропроизводителей, экспорта абхазской продукции на российский рынок. В этом случае, конечно, большая часть проблемы на абхазской стороне, но отмена необходимости таможенного оформления абхазских товаров при их ввозе в РФ могла бы дать шанс выбраться из нищеты тысячам абхазских семей.

Закрыты для передвижения людей через границу горные перевалы. Таким образом, исключена возможность возникновения общего пространства для туристов, как это было в советское время. Исключена возможность развития горной Абхазии.

Сейчас, возможно в пылу предвыборной кампании, вновь заявляется о скором открытии сухумского аэропорта. Но в имеющихся условиях он станет лишь «воздушными воротами», но не альтернативой сухопутному коридору. Проблема опять-таки в емкости рынка. Она такова, что, возможно, будут летать рейсы или два в день в Москву, может еще куда-нибудь. Еще лет пять назад эксперты отрасли говорили о том, что демографическая емкость направления, даже с учетом

туристического потока, не позволит сделать маршрут массовым для многих авиакомпаний, а значит, дешевым. Это будут дорогие рейсы, неконкурентоспособные по сравнению с тарифами компаний, летающих из Сочи. Да и к тому же новая экономическая география Абхазии не позволит этому проекту стать альтернативой сухопутному коридору.

Аэропорт находится к юго-востоку от Сухума, в той части страны, где нет развитых курортов, большого потока туристов, близко к депрессивным, опустевшим территориям. Эффективным решением могло бы быть перепрофилирование военного в гражданский аэропорта в Бамборе, близ Гудауты. Он находится в эпицентре основных туристических маршрутов и курортов Абхазии.

Даже в советское время значительную долю пассажиропотока сухумского аэропорта обеспечивали западные районы Грузии.

Нормальный геоэкономический концепт Абхазии — это открытая территория, без пограничного и таможенного режима на российской границе. С альтернативным сухопутным коридором в виде автомобильной дороги на Северный Кавказ и с открытыми для туристов перевалами.

С восстановленной в полной степени железной дорогой, которая сможет быть частью общего кольца маршрутов Черноморского побережья.

Но сегодня все эти проекты утопичны. Все это было намного легче реализовать как раз на волне идеологического сотрудничества на стыке ушедшего и нынешнего десятилетий.

Сейчас, помимо восторгов прикладного характера, таких как, например, неконтролируемый оборот оружия в Абхазии, встают проблемы более глобального характера: зачем это нужно России? Политической воли к таким проектам в Москве нет и не будет. Сегодня политическое крыло российской власти имеет несравненно меньше, нежели десятилетие назад, возможностей влияния на крупный бизнес. Некому заставить бизнес и даже госкорпорации финансировать проекты без подготовленной правовой и институциональной базы в стране, где их планируется реализовать. А если даже готовить базу, то начинать все надо с нуля. И на это тоже нужны большие деньги.

Сейчас крайне сложной представляется реализация куда более приземленной задачи: существенно повысить объемы российских государственных инвестиций для нужд инфраструктурного

строительства в Абхазии. Опять-таки неочевидна выгода для российской стороны. Кроме, конечно, неизбежных имиджевых издержек.

Но если в поддерживаемые инфраструктуры начиная с ближайшего времени не тратить ежегодно суммы, сопоставимые с сегодняшним суммарным объемом Инвестиционной программы, которая готовится на трехлетний срок, то в республике на один реабилитированный объект будет два-три разрушенных. Через несколько лет в полной мере встанет вопрос полного износа и без того некачественно построенного и не обслуживавшегося как следует в течение 30 лет жилого фонда. Многоэтажных домов в Сухуме и других городах страны. Поскольку в Абхазии вообще не формировался новый инфраструктурный уклад, не строилось жилье, новые коммуникации и т. д., то последствия окончательного падения качества жизни в связи с износом советского инфраструктурного наследия будут очень острыми.

С другой стороны, не хотелось бы рекомендовать российской стороне поднимать объемы финансирования в рамках инвестиционных программ при сохранении нынешней тенденции, когда во власти в Абхазии могут оказываться все более некомпетентные и коррумпированные группы сил. Деньги будут разворованы часто меняющимися у власти группировками, причем и в рамках отдельных пятилетних циклов, в течение которых у власти может оставаться один конкретный президент республики, но меняющиеся составы правительства, которые будут уносить кэш.

Нужно посмотреть, как будет развиваться ситуация после выборов, которые, скорее всего, пройдут в два тура. Если будет избран новый президент, будет интересно посмотреть, удастся ли ему провести хотя бы элементарные реформы госаппарата, ликвидации ненужных коррумпированных структур, обеспечить прозрачность госконтрактов и так далее.

В ином случае, учитывая критическую важность российских инфраструктурных инвестиций, наверное, стоит рассмотреть возможность прямой коммуникации с абхазским гражданским обществом для реализации строительных проектов.

В любом случае в дальнейшем может сложиться ситуация, когда «взаимодействие с абхазскими партнерами» будет контактированием с абсолютно «токсичными» персонажами, увяз-

шими в криминале.

Абхазия остается заложником неурегулированного абхазо-грузино-абхазского конфликта. В совершенно новых обстоятельствах. В наше время правовые юрисдикции любой признанной мировым сообществом страны распространяются много шире ее границ. Грузия будет пользоваться этими возможностями для того, чтобы минимизировать даже незначительные риски возникновения частных экономических агентов, потенциально готовых работать с Абхазией. Продуктивность этой стратегии — отдельный вопрос. Она лишь отодвигает в неопределенное будущее перспективу нормализации грузино-абхазских отношений.

Но, с другой стороны, на планах абхазского общества добиться широкого международного признания тоже можно поставить крест. В абхазском обществе до сих пор сильна мысль о том, что этого можно добиться, если удастся презентовать себя миру как жертву грузинской агрессии. Но проблема тут общая, что с Россией, что с Западом. Это никому не интересно, как не интересна и сама страна.

Мир вполне привык к существованию территорий с долговременными и, возможно, никогда не решаемыми проблемами. Одной больше, одной меньше.

Необходимо инициировать реальный грузино-абхазский диалог. Это крайне необходимо обеим сторонам конфликта, но каждой кажется, что жизнь удастся устроить с перекрытыми границами.

Абхазским интересом в этом диалоге должен быть опять-таки вопрос восстановления транзитной функции страны, в этом случае — в сторону Турции и Армении.

Если в двух словах, закрытая от мира Абхазия превращается в резервацию с крайне низким уровнем и качеством жизни и крайне серьезными социальными проблемами.

Но вырваться из этого состояния будет нелегко. Хотя бы потому, что в самой стране, в общественном сознании должны произойти перемены, — изоляционизм, несмотря на очевидные признаки упадка и деградации, для активной части абхазского общества продолжает оставаться некой надеждой на сохранность аутентичной культуры. Хотя случилось прямо обратное: оторванное от мира государство не смогло обеспечить развитие культуры.

Антон КРИВЕНЮК,
специально для
EADaily

Сергей Маркедонов: Других абхазов и осетин у меня для вас нет

Ответ на письмо грузинского владыки



Опубликованное «Снобом» письмо Гурама Гамрекели (митрополита Иоанна) с изложением позиции грузинского иерарха по поводу отношений с Россией, Абхазией и Южной Осетией, не могло остаться без ответа с российской стороны. Мы публикуем мнение эксперта МГИМО Сергея Маркедонова о значении данного письма и затронутых в нем вопросах.

То, что Грузия уже не первый год является одним из наиболее сложных и проблемных партнеров для России на постсоветском пространстве, не новость. Это единственное государство из республик бывшего СССР, с которым у России отсутствуют дипотношения. Даже после перехода Крыма под российскую юрисдикцию и начала вооруженного конфликта на юго-востоке Украины Москва и Киев не перекрыли официальные каналы алы межгосударственной коммуникации. Уровень дипломатического отношения понизился, но само представительство сохранилось.

Россия еще до Владимира Путина последовательно оппонировала расширению НАТО (особенно за счет постсоветских республик). Но Грузия и здесь своеобразный пионер. Эта страна первой среди новых независимых государств Евразии еще в январе 2008 года провела референдум о вступлении в Североатлантический альянс. И эта инициатива получила поддержку подавляющего большинства.

Оговоримся сразу. Такие настроения объясняются, скорее, не приверженностью массы грузин неким «евроатлантистским ценностям», о чем, конечно, тысячекратно заявляют с высоких трибун дипломаты и политики, а восприятием двух этнополитических конфликтов — в Южной Осетии и в Абхазии. Как справедливо замечает известный политолог Гия Нодия, «современная Грузия выросла из борьбы за независимость, где оппонентом выступала и до сих пор выступает Россия».

Можно говорить о том, что грузинское массовое сознание упрощает ситуацию, когда связывает утрату Абхазии и Южной Осетии почти исключительно с политикой Кремля. К слову сказать, такая политика была в разные годы различной (последние санкции РФ против Абхазии были сняты только в апреле

2008 года!). Но такое восприятие — реально существующий факт. Если даже выдающийся философ с европейским именем Мераб Мамардашвили (1930–1990), резко критиковавший грузинских националистов — сторонников первого президента Звиада Гамсахурдиа, констатировал: «...Слово «Абхазия» является синонимом слова «Грузия»», то общественные деятели, высказывающиеся на эти темы, как правило, не слишком заботятся о полноте информации.

Говоря о российско-грузинских отношениях, следует иметь в виду один принципиальный момент: они имеют асимметричный характер.

И в то же самое время, с тех пор, когда Москва и Тбилиси обозначили существующие разногласия и противоречия, в двусторонней повестке неизменно существует тема нормализации. Она возникла и в период «возвращения» Эдуарда Шеварднадзе, и в первые месяцы после «революции роз» (вспомним «челночную дипломатию» тогдашнего главы МИД РФ Игоря Иванова), и после электорального успеха коалиции (затем превратившейся в партию) «Грузинская мечта». Но всякий раз надежды не сбывались.

Реинкарнация экс-первого секретаря республиканского ЦК в грузинской столице и приостановка конфликта в Южной Осетии сменились войной в Абхазии, урегулирование проблемы Аджарии — «разморозкой» грузино-осетинского конфликта, а семь лет нормализации без перехода «красных линий» — новой эскалацией. И то, что эта эскалация носит по преимуществу риторический характер, не повод для самоуспокоения.

Сегодня грузинская внутренняя политика критически зависит от внешних, неополитических сюжетов и, прежде всего, от России, а в будущем году страну ждут главные выборы четырехлетия — парламентская кампания.

Говоря о российско-грузинских отношениях, следует иметь в виду один принципиальный момент: они имеют асимметричный характер. Много ли в российских СМИ говорят о проблемах «бордеризации» (обустройства грузино-югоосетинской границы)? Много ли дискутируют об исторических оценках событий XX века в Абхазии и в Южной Осетии президентом Владимиром Путиным? Эти вопросы, если и попадают в фокус внимания, то становятся предметом обсуждения среди экспертов-кавказоведов. Для российской

дипломатии Грузия далеко не самая первостепенная проблема. И говорят о ней, прежде всего, в привязке к расширению НАТО или отношениям с «западными партнерами». Тогда как в Грузии каждое слово не только первых лиц России, но и влиятельных экспертов изучается на просвет. В них пытаются угадывать возможные траектории российской внешней политики на кавказском направлении, так как поведение Москвы во многом видится как определяющий фактор для самой грузинской государственности.

В этом контексте представляют интерес те полемические выступления, которые время от времени появляются среди экспертов и общественных деятелей Грузии. Так, выступление президента Владимира Путина подвигло «гражданина» этой страны (именно так он определяет себя) Гурама Гамрекели написать пространственный ответ главе Российского государства под названием «История и геополитика».

Автор специально оговаривает тот факт, что является представителем православного духовенства, однако, по его словам, «затронутые в письме вопросы мирские, и их надо решать с миром». Как бы то ни было, стоит иметь в виду, что Гурам Гамрекели (был рукоположен под именем Иоанн) является одним из влиятельных иерархов Грузинской православной церкви. Начиная с 2011 года он — митрополит Руставский и Марнеульский.

Русская православная церковь даже после 2008 года никогда не ставила вопрос о признании Абхазии и Южной Осетии своими каноническими территориями.

Впрочем, описывая статус автора письма, мы не стремились к установлению анкетных данных. В Грузии православная церковь — влиятельный не только общественный, но и политический институт. Католикос-Патриарх Илия II уже многие годы, согласно всем соцпросам, находится на первых строчках рейтингов популярности. Меняются президенты и главы правительства, но популярность первоиерарха ГПЦ неизменна! Более того, после разрыва дипотношений в 2008 году контакты не только с Московским патриархатом, но и с президентом РФ. И дело не только в антивестернизме высшей части грузинского клира, хотя эти настроения и необходимо принимать в расчет. Показательно, что Гурам Гамрекели оценивает крах Российской

империи как «геополитическую катастрофу». В самой же империи грузинская элита играла важную роль. И не в последнюю очередь в покорении Кавказа.

Но нас интересует в первую очередь то, что Русская православная церковь даже после 2008 года никогда не ставила вопрос о признании Абхазии и Южной Осетии своими каноническими территориями.

Она поддерживала их принадлежность ГПЦ. Не исключено, что с расчетом на возможное вмешательство вселенских патриархов в дела РПЦ на Украине или Молдове. Но, как бы то ни было, в том же вопросе о предоставлении томоса т. н. «объединенной украинской церкви» иерархи ГПЦ заняли крайне осторожную позицию. И уж точно не были в числе тех, кто заявил о правильности такого шага со стороны Вселенского патриархата.

Таким образом, письмо Иоанна (Гурама) Гамрекели — это не просто отдельная гражданская позиция, но и трансляция тех дискурсов, которые присутствуют в той части грузинского общества, которая настроена на нормализацию отношений с Россией, настроена критически в отношении Запада и, напротив, позитивно рассматривает укрепление т. н. «традиционных ценностей». И в этом контексте не случайны комплиментарные оценки со стороны «гражданина Грузии» президента Владимира Путина (автор называет его «большим политиком», а стремление к установлению «многополярного мира» обоснованным) и характеристика поступка журналиста Георгия Габунии как «хулиганского выхода ментального извращенца».

Однако дальше текст повторяет тот набор идей, который во многом и становится препятствием на пути если не к прорыву (такая задача в настоящий момент не стоит), то хотя бы к прагматизации отношений Москвы и Тбилиси. Переказывать пространное письмо Гурама Гамрекели вряд ли имеет смысл. Куда как продуктивнее остановиться на ключевых тезисах текста.

Сегодня проблема беженцев, фактор НАТО и противостояния России и Запада намного важнее, чем происхождение царицы Тамар или князей Шервашидзе. Во-первых, письмо «История и геополитика» на девять десятых про прошлое, а не про настоящее. Но к современным проблемам Абхазии и Южной Осетии вопрос о том, кто на этих территориях является автохтонным, а кто пришлым, не имеет прямого отношения. Он важен для мобилизации и общественных умонастроений, для выстраивания «политики

памяти».

Но при практических политических решениях он не будет приниматься во внимание в первую очередь. Демографический состав территорий меняется и порой без учета мнения того самого демоса в результате войн и конфликтов. Меняется и позиция тех или иных акторов. В XIX столетии грузин ассоциировался у народов Северного Кавказа со слугой империи, а абхазы после Лыхненского восстания 1866 года были «наказанным народом».

В XX же столетии попытки реализации грузинского национального (не российского имперского, а именно своего национального!) проекта сильно изменили картину мира. И на сегодня проблема беженцев, политико-правового статуса бывших автономий Грузинской ССР, фактор НАТО и противостояния России и Запада намного важнее, чем происхождение царицы Тамар или князей Шервашидзе.

И исторические экскурсы Владимира Путина — это не историографические упражнения, а политический ресурс. Попытаться переспорить его (и дело в данном случае не в конкретной личности, речь о представителях государства) не имеет никакого практического смысла. Тем паче когда аргументы выбираются крайне избирательно.

Во-вторых, в письме «гражданина» Гамрекели практически нет идей о том, как выстраивать диалог с абхазами и осетинами. Ведь не важно, в самом деле, пришлые они или автохтонные, правительство и оппозиция в Грузии полагает, что они — их сограждане.

Парафразируя известное изречение Гора (расположенного неподалеку от Южной Осетии), других абхазов и осетин у меня для вас нет. Однако мы видим все ту же надежду на то, что Москва возьмет да и решится на отказ от их поддержки ради восстановления всего того хорошего, что было в свое время в отношениях с Грузией.

Но следует понимать, что политика Москвы в отношении двух конфликтов и бывших грузинских автономий не была раз и навсегда данной.

Россия участвовала в блокаде Абхазии, проводила план «общего гудаства», предполагавшего ее вхождение на особые правах в состав Грузии. Но это не сделало абхазов ближе к стране, которая большинством ныне существующих государств считается для Абхазии «своей».

И как выйти из этого тупика, автор письма, обращенного к президенту РФ, не говорит. И не просто не говорит, но даже не ставит этот вопрос, предоставляя все доброй воле Москвы.

Спору нет, влияние

России на Абхазию и особенно Южную Осетию высоко. Однако это влияние — результат совпадения интересов Москвы, Сухуми и Цхинвали на данном этапе. И если представить себе гипотетическую «смену вех» в Кремле, не факт, что абхазские и осетинские лидеры согласятся с ней.

Самое время сделать вывод о том, что в Абхазии и Южной Осетии нет «марионеток», как и в Тбилиси не стоит говорить сплошь о «казачках, засланных из ЦРУ».

Личный опыт автора статьи показывает, что грузинские граждане, даже если они ненавидят «западные ценности» и искренне симпатизируют Иосифу Сталину, в вопросах Абхазии и Южной Осетии почти неотличимы от Саакашвили или «атлантистов».

И последнее (по порядку, но не по важности). В письме много говорится о войнах и конфликтах, влиявших и влияющих сегодня на Грузию. Спору нет, эта страна сильно пострадала и от внутренних противоборств, и от борьбы великих держав за гегемонию на Кавказе. Но было бы странно не разделять ответственность во многих из этих противостояний между разными их участниками. Особенно если речь идет о тех, с кем вы предполагаете строить общий дом. И в этом контексте странно звучат тезисы о «сепаратизме» южных осетин «с началом Великой Отечественной войны». Будто бы единого Советского Союза и не было вовсе!

Наверное, кто-то скажет, что таких писем в Грузии появляются десятки ежедневно и польза от их изучения сомнительна. Не готов с этим согласиться. Такие письма составляют живую ткань массового восприятия в соседней стране. Можно отмахнуться от него, а можно попытаться понять.

Они позволяют видеть, что российско-грузинские отношения — это не конфликт Владимира Владимировича и Михаила Николаевича (тем паче что проблемы были и при Эдуарде Амвросиевиче с Борисом Николаевичем).

Имеет место во многом разная оценка национальных проектов и их перспектив, не совпадающие подходы к вмешательству третьих сил и многое другое. И такое понимание не сулит ни быстрых решений, ни скорых прорывов. Но оно дает возможность для более или менее релевантной оценки событий, понимания, в какой точке мы находимся в данный момент, а это уже не так мало!

Автор — ведущий научный сотрудник Института международных исследований МГИМО, эксперт Российского совета по международным делам.

ЭХО КАВКАЗА

АБХАЗИЯ - СЕГОДНЯ

«Талант и женственность» Марины Эшба



Вышла в свет книга «Талант и женственность», посвященная памяти общественного деятеля Абхазии, скульптора и медальера Марины Ефремовны Эшба. Автором книги является старший научный сотрудник отдела искусства АБИГИ им. Д. Гулиа Ольга Войцеховская - Брендель. Можно сказать, что идея создания книги принадлежит историку, руко-

водителю отдела древней и средневековой истории Абхазского Государственного национального музея Мире Константиновне Хотелашвили-Инал-ипа, убедившей Ольгу Войцеховскую-Брендель написать о Марине Эшба, которую она знала близко.

«Не скрою, слова Миры Константиновны запали мне в душу, и я стала чувствовать необходимость испол-

нить свой долг перед близким мне человеком. Однако, чтобы воплотить образ женщины такого масштаба на бумаге, мне нужно было восстановить в памяти год за годом всю мою жизнь рядом с ней, или, точнее, всю жизнь нашей семьи в переплетении с жизнью Марины, ее семьи, сына Володи, сестры Лизы, племянника Виктора и многих других связанных с ней людей», - пишет в предисловии к книге Ольга Войцеховская-Брендель.

Марину Ефремовну Эшба называли поэтессой абхазской скульптуры. Эшба - художник, скульптор-монументалист, общественный деятель, лауреат Государственной премии им. Д. И. Гулиа, депутат Верховного Совета Абхазии. Член Союза художников СССР, Заслуженный деятель искусств Грузинской ССР,

председатель Союза художников Абхазии, являлась членом художественного совета Министерства культуры.

Марина Эшба - дочь известного государственного деятеля Абхазии революционера, первого абхазского дипломата Ефрема Эшба.

Она - автор многочисленных скульптурных портретов, ее имя неразрывно связано с монументальным абхазским национальным искусством. Ею созданы монумент Ефрема Эшба, мемориальные памятники павшим воинам в Гудаута и селе Лыхны.

Автор книги уверена, что воспоминания о Марине Эшба многим знавшим ее помогут восстановить образ в своей памяти, а молодому поколению - познакомиться с большим художником, яркой личностью и прекрасной неординарной женщиной.

Акуамжвы - форма мужчин



Не может не радовать тот факт, что в последние годы в Абхазии возрождается интерес к традиционному костюму. Людей в черкесах все чаще стало возможным увидеть на улицах города.

Как известно, традиционный абхазский мужской костюм состоит из черкески - акуамжвы (акэымжэ), рубашки - акаба, штанов - адзика, войлочной куртки - агубанак, войлочного плаща, бурки - ауапа, головных уборов: башлыка - ахтарпа, войлочной шапки - ауапацахылпа, меховой шапки - ахылапарч. На ногах носят постолы из сыромятной кожи - ажцвеймаа, которые надеваются на босую ногу.

Абхазский национальный мужской костюм в первую очередь связан с военными традициями и верховой ездой.

Акуамжвы оставалась практически неизменной многие столетия - с длинными рукавами, плотно облегающая фигуру, туго перехваченная поясом. Такая форма одежды - предмет особой гордости для любого абхаза. Современные абхазские мужчины не исключение. В республике принято облачаться в национальный костюм во время проведения различных празднеств, будь то свадьбы, турнир по стрельбе из лука или День флага.

«Пилигрим. Иосиф Бродский» покоряет сухумских театралов



Литературно-джазовый спектакль «Пилигрим. Иосиф Бродский» питерского театра Veritum состоялся в РУСД-РАМе при полном аншлаге. Спектакль Veritum - это не примитивная декламация поэзии, и не сухое изложение фактов из жизни Бродского. Это целостное полотно, наполненное драматургией. Шаг за шагом зритель погружается в спектакль, сопереживает свободному поэту и уже иначе смотрит на его творчество. Актерское исполнение

усиливает музыкальное сопровождение, которое в этом спектакле по значимости не уступает текстам. Музыканты не просто импровизируют на сцене, но и раскрывают перед зрителем всю палитру современной музыки, начиная от би-бопа, завершая хип-хопом. Под такую музыку стихи Бродского звучат совершенно иначе. Каждая строчка нацелена на слушателя. И в какой-то момент кажется, что со сцены сам поэт обращается к тебе - хоть актеры и читают стихи Бродского не так, как это делает в сохранившихся записях сам автор. Кстати, в «Пилигриме. Иосиф Бродский», - художественные и документальные тексты переплетаются с биографией и письмами поэта.

КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА В КАФЕ «АНШЛАГ»

Торжественное открытие театрального кафе «Аншлаг» состоялось в Абхазском драматическом театре имени Самсона Чанба. В фойе Абхазского драмтеатра еле слышно звучала классическая музыка. Доносилась она из театрального буфета на первом этаже, где с минуты на минуту должна была начаться церемония открытия театрального кафе. Организаторы тепло приветствовали гостей и приглашали пройти в просторное, светлое помещение с дюжиной столов, накрытых яркими оранжевыми скатертями.

«В наше кафе могут прийти не только зрители театра, но и все желающие. Работать будем с 9:00 до 22:00. Сегодня у нас фуршет, где представлена, в том числе, продукция нашего производства. В меню войдет наша мамалыга, но она будет подаваться в холодном виде с жареным сыром, ачапой. Также будут ачашв «лодочка», пицца, много видов салатов, блины-роллы, завтраки», - рассказала администратор заведения Донна Гогуа и заверила, что цены в

театральном кафе приятно удивят.

Хозяева попросили минуту внимания и синтезатор, за которым сидел молодой пианист Барас Куджба, затих. Слово взял гендиректор Абхазского театра Нодар Чанба, который отметил, что идея открытия такого кафе появилась около года назад, но до сегодняшнего дня сделать это не удавалось.

Чанба выразил надежду, что в стенах «Аншлага» деятели и ценители культуры смогут придумать и реализовать новые, интересные проекты. Манана



Цвижба, идейный «вдохновитель» «Аншлага», призналась, ей хотелось бы, чтобы это кафе стало центром единения творческих людей и самого Абхазского театра. Она также добавила, что работа проделана не легкая, но эффект позитивный.

«Рояль в ночи - звучит, звучит...»

Пейзажи и красоты Абхазии не раз становились вдохновением для фотографов и видеооператоров, вот и сегодня - в Сети набирает популярность проект Abkhazia Aero - Dubstep Piano in Auadkhara.

Проект Abkhazia Aero существует уже два года. Главная фишка - кадры пейзажей Абхазии, снятые с высоты птичьего полета с помощью коптера.

Автор проекта Даниил Отырба утверждает, что создание видеороликов - всего лишь его хобби. Работает Даниил инженером в одном из банков Абхазии.

В объектив команды Даниила уже попадали закаты и рассветы Сухуми, набережная Махаджиров, озеро

Лица и виды Нового Афона. Но самый большой резонанс среди пользователей соцсетей вызвали ролики с роялем.



Первый из них вышел в начале июня. Девушка за белоснежным роялем на фоне красот Сухуми сыграла классическую композицию.

По словам Даниила, идея использования рояля появилась задолго до самих съемок. «Решил арендовать рояль в музыкальной школе

и решил сконструировать свой рояль. Инструмент был переделан из старого пианино, помогали Даниилу отец и брат. Через месяц самодельный рояль был готов для первых съемок.

После популярности первого ролика Даниил решил не останавливаться на достигнутом. Каждое лето он с друзьями отдыхает в горах Абхазии. В этот раз было решено взять с собой и рояль. До перевала Пыв инструмент доехал на прицепе внедорожника.

В результате вышел ролик на композицию группы Imagine Dragons - Radioactive. В съемке, помимо коптера, были задействованы три камеры.

За три дня видео получило более 1500 просмотров и более 100 лестных комментариев.

и снять ролик на природе. Но эти рояли стоят больше миллиона, и никто не соглашался на это», - рассказал он.

Энтузиаст не отчаялся и

Артефакты «заговорили» на арамейском языке

Совместная российско-абхазская экспедиция Института археологии и востоковедения РАН, Абхазского государственного музея и Абхазского института гуманитарных исследований АНА в окрестностях Очамчиры изобилует конкретными результатами. По словам директора Абхазского государственного музея Аркадия Джопуа, проводимые раскопки являются продолжением археологической экспедиции в поселке Джантуха Ткварчельского района. Джантухский могильник эпохи поздней бронзы впервые был обнаружен археологами в 2005 году. Здесь были найдены античные керамические

хожую по своей форме на кирпич. Надпись на ней сделана, на арамейском языке, сказал в интервью радио Sputnik археолог, научный сотрудник Института востоковедения РАН Александр Скаков.

Это язык, на котором говорил Иисус Христос, кроме того, это язык еще большей части Византии и язык Ирана и Закавказья. Надпись сделана на плинфе, то есть кирпиче, который использовался для постройки храма, там указаны первые семь букв арамейского алфавита. Дата этого кирпича - VI век нашей эры, до этого о надписях на арамейском языке не было известно, то есть отдельные буквы



предметы VI-II вв. до н.э., различные фрагменты черноточковой посуды, датированной IV-III веками до н.э., изделия из бронзы, золота. Фрагменты посуды эллинистического периода являются, по словам ученых, доказательством развитых торговых связей людей, живших в горах Абхазии.

Во время последних раскопок на месте античного города Гюэнос- на территории современной Очамчиры, археологи обнаружили древнюю плиту, по-

были найдены, но надписи не было.

Кирпич был сделан местным мастером, надпись он нанес на сырую глину, затем кирпич обожгли, подчеркнул Александр Скаков.

«Надпись говорит о том, что в свое время здесь знали арамейский язык, о широких международных связях Абхазии в древний период. Это довольно важно, потому что это новое слово в науке», - сказал Скаков.

В ГОСТЯХ У АБХАЗСКОГО ГОГЕНА



Не каждое село в Абхазии, да и что уж говорить — во всем мире, может похвастаться тем, что у него есть собственная картинная галерея. Художник Адгур Пилия сделал все, чтобы о его родном селе «заговорили» далеко за его пределами — после четырех лет мытарств, все же осуществил свою мечту, завершив строительство галереи и благоустройство прилегающей территории, кстати, на собственные средства. И не напрасно — Лыхненская галерея уже включена в туристические маршруты Абхазии. Галерея находится рядом с исторической Лыхненской поляной, откуда от-

то это большое событие в жизни села и страны в целом. «Очень приятное событие. Тем более, что в селе мало кто рискнул бы открывать галерею. Нас очень радует, что в нашей республике есть такие люди, которые создают для нас и наших гостей такие вещи.



2008 году, на которой было представлено 110 работ автора, выполненных в разной технике. Также художник принимает участие во всех ежегодных и выездных выставках Союза Художников Абхазии. Выездные выставки проходили в Москве, Санкт-Петербурге, Сочи, Нальчике, Краснодаре, Стамбуле. В 2014 году прошла еще одна персональная выставка, организованная фондом «Иналаст». Спустя год Адгур Хутович принял участие в выставке абхазских художников, которая состоялась в галерее современного искусства «Арт Пространство», расположенной на курорте Роза Хутор. А в 2016 года выставлялся в вернисаже «Арт Мозаика», организованным проектом ColorsOf-Nation, участником которого является сам художник. Также он — активный участник различных благотворительных проектов.

Имея обширный диапазон художественных пристрастий и находясь в постоянном творческом поиске, Адгур Пилия сумел



Сам же Пилия отмечает, что его зал открыт для любого желающего и что его посещение будет абсолютно бесплатным.

«Любой желающий, от детей до взрослых, как местные жители, так и гости Абхазии, без проблем смогут посетить выставочный зал», — подчеркнул он.

По словам Пилия, идея строительства зала для экспозиций родилась у него около пяти лет назад. Он постепенно прорабатывал проект и делал чертежи. «Проект в голове лет пять крутился. Делал чертежи, эскизы, хотел раньше начать, но проблемы с финансами были. В этом году решил собрать материал и потихоньку на-

Чтобы картины не потеряли свой цвет, для экспозиции нужен естественный свет», — объяснял Пилия.

«Я хочу, чтобы человек, когда приходит в выставочный зал, не видел каких-то граней и углов. Хочу, чтобы было гармонично, и поэтому использовал круглые и о в а л ь н ы е формы», — отметил Пилия.

«Кулибин» Адгур Пилия — известный и востребованный как в Абхазии, так и за ее пределами, художник. По мнению искусствоведов, он создает свои живописные полотна в им-



разные пейзажи, есть и полотна на тему «Абхазские старики». Живописная природа древней столицы и ее памятники архитектуры наложили отпечаток на восприятие мира Адгура. Как он сам признается: «Я родился в таком красивом месте, что не мог не начать рисовать».

Творческую деятельность он начал с 1972 года, и уже более 30 лет является постоянным участником о т е ч е с т в е н н ы х и зарубежных выставок. Каждое лето в Абхазии традиционно завершается Летним Вернисажем «от Адгура Пилия», который проходит на Набережной Махаджиров. Вернисаж пользуется большим успехом и является одним из лучших культурных мероприятий столицы. К наиболее значимым мероприятиям относится персональная выставка в центральном выставочном зале Сухуми, прошедшая в

завоевать интерес и признание как широкой публики, так и ценителей искусства. Его персональные выставки всегда становятся ярким событием культурной жизни страны, собирая большое количество любителей живописи. За яркие краски и нестандартный подход его прозвали абхазским Гогеном.

Продвижением творчества художника и организацией всех мероприятий занимается сестра художника — Наира Пилия и Саида Агрба. Профессиональная жизнь художника широко освещается в средствах массовой информации страны.

Что касается презентации собственной арт-галереи, художник рассказывает: «Из галереи открывается вид на Лыхненскую поляну, площадка немаленькая, созданы все условия для того, чтобы человек пришел и смог отдохнуть. Будет стоять мольберт, если у кого появится желание порисовать, это будет возможно. Здание строил сам, по своему проекту, это летний вернисаж».

Художник выразил надежду на то, что в будущем галерея станет местом культурного отдыха для жителей и гостей Абхазии.

Диана ШЕРЕШАШВИЛИ



крывается вид на средневековый храм Успения Богородицы и развалины дворца князей Шервашидзе-Чачба.

Презентация галереи прошла в довольно торжественной обстановке — участникам и гостям представлены как работы владельца галереи, так и несколько картин его коллег. В ближайших планах автора также создание мастерской и обучение детей навыкам живописи.

«Мне помогали сестра и брат. В целом галерея уже построена, но входы с двух сторон открытые. Я хотел полностью закрыть их стеклянными щитами, но пока на это денег нет. Я планирую закрыть, чтобы здесь круглый год можно было проводить выставки», — рассказал художник.

На открытии галереи художник Адгур Пилия выставил свыше 50 картин, которые он создавал в течение последних 25 лет. Работы выполнены в разных стилях и тематиках — встречаются и сельские, и городские пейзажи.

Гости, пришедшие на открытие зала, отметили,

Думаю, туристам, которые приезжают в храм и на историческую поляну, интересно будет посмотреть выставку местного художника», — поделилась своим мнением Мактина Чамагуа из Сухуми. Конечно, как уже отмечалось, особую атмосферу галерее придает и место ее расположения. Зайдя в помещение, можно выйти на специальную площадку, граничащую с Лыхненской поляной, с которой открывается вид на храм Успения Божией Матерью и Кавказские горы.

«Место такое завораживающее, энергетически сильное. Здесь и храм, и крепость, — отметил художник Зураб Ачба. — Меня всегда радуют такие события. Тем более Адгура я давно знаю. Его трудолюбие подкупает. Все, что мы видим сегодня, он делает своими силами».

чать работу», — объяснил художник.

Полтора месяца назад он приступил к строительным работам. Сама конструкция из металла, а дорожки вокруг вымощены из природного камня. «Внутри отделка деревом. Сверху покрыто прозрачным поликарбонатом.

прессионистской манере.

Пилия — член Союза художников Абхазии и России. Его работы находятся в частных галереях Москвы, Дании, Франции, США.

Пишет в основном Адгур Пилия маслом на картоне. У него много работ с видами Сухумской набережной, Лыхненского храма,

гура Пилия», который проходит на Набережной Махаджиров. Вернисаж пользуется большим успехом и является одним из лучших культурных мероприятий столицы. К наиболее значимым мероприятиям относится персональная выставка в центральном выставочном зале Сухуми, прошедшая в