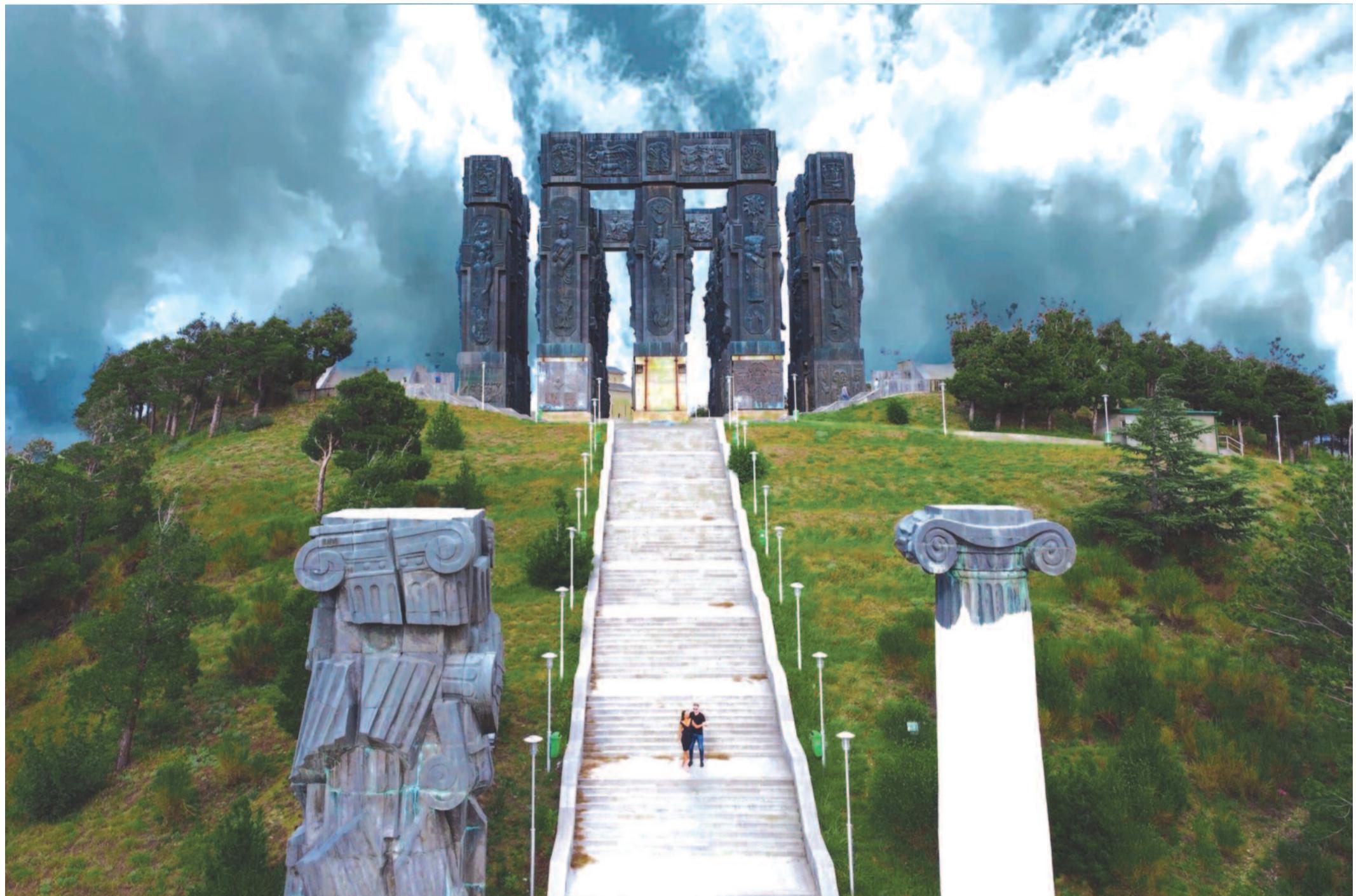


Грузия и Евросоюз - в шаге от раскола



Минувший месяц был отмечен ростом напряженности в отношениях между Грузией и ЕС. С лета официальный Тбилиси предлагает вернуться к отношениям с чистого листа, что предполагает отмену санкций против определенных грузинских чиновников, и гарантии невмешательства во внутренние дела страны со стороны Евросоюза. В ответ Брюссель сворачивает переговорный процесс, игнорируя ранее достигнутый прогресс в виде предоставления Грузии статуса кандидата на вступление в ЕС.

К примеру, 4 ноября Европейская комиссия опубликовала ежегодный отчет о расширении Европейского Союза, оценивающий прогресс стран-кандидатов. И вывод для Грузии оказался гораздо более негативным, чем для других стран. Напомню, Грузия получила статус кандидата в ЕС в декабре 2023 года при условии выполнения девяти ключевых условий. Однако уже в июне 2024 года Европейский совет де-факто приостановил процесс присоединения, ссылаясь на их невыполнение и «откат демократии». В ответ сама «Грузинская мечта» заявила, что приостанавливает переговоры до 2028 года.

Комментируя недруже-

ственный выпад Еврокомиссии, на брифинге 5 ноября спикер парламента Шалва Папуашвили охарактеризовал опубликованный отчет о расширении ЕС по Грузии как взгляд «из брюссельского кабинета на ту Грузию, которая не имеет ничего общего с реальной страной».

«Хочу напомнить, что 4 октября радикальные политические группы при поддержке некоторых представителей Брюсселя совершили насильственный штурм дворца президента. Государство едва избежало кровопролития и возвращения к хаосу прошлого. Было правильно, если бы мы услышали четкую позицию ЕС по этим радикальным действиям оппозиции и попыткам свержения власти, за которыми, как можно утверждать, стоят нити, ведущие к Брюсселю».

При этом Папуашвили подчеркнул, что инцидент иллюстрирует отношение европейской бюрократии к грузинскому государству, народу и его выбору. По его словам, бюрократия ЕС, продвигающая скрытую политическую повестку и выскокомерное отношение, пытается вмешиваться в суверенное управление страны.

«Хороший пример — отчет Еврокомиссии о рас-

ширении по Грузии, где политическая часть отчета резко агрессивна и несправедлива, тогда как раздел о прогрессе страны на основе измеримых параметров написан крайне сухо и кратко».

Дальше больше - запланированная на 21 ноября встреча в Брюсселе между представителями грузинских властей и Еврокомиссией в рамках диалога по вопросам прав человека была отложена на неопределенное время. Грузинский МИД возложил ответственность за это на европейские структуры.

«К сожалению, непонятно, почему ЕС принял такое решение, — посетовал в беседе с журналистами замминистра внутренних дел Александр Дарахвелидзе.

«Они не дали никаких объяснений. Было заявлено, что они решили отложить этот диалог, не назвав при этом причину. Соответственно, еще раз заявляем, что готовы ответить на любой вопрос в любое время и в любом формате», — заявил журналистам замминистра, комментируя решение Брюсселя отменить диалог Грузия-ЕС.

Со своей стороны, спикер парламента Шалва Папуашвили в очередной раз обвинил Брюссель в тиражировании дезинформации.

«Неудивительно, что Брюссель избегает диалога, особенно по тем самым вопросам, по которым у него было бы больше всего слов, если бы их спросили. Причина проста — когда вы строите свою позицию на ложных нарративах и дезинформации, вы наверняка знаете, что в первой же аргументированной беседе эта ложная конструкция будет разрушена одним правдивым словом. Без уважения к правде и открытости к критике нет «Европы».

Глава парламентского комитета по юридическим вопросам Арчил Гордуладзе был краток:

«Мы видим, что европейская бюрократия отказывается от коммуникаций. Для них важны только политические заявления, вредные для интересов нашей страны. Существующая реальность для них не имеет значения».

Ответный шаг не заставил себя ждать — партия власти запретила гражданам на зарубежных избирательных участках. В «Грузинской мечте» пояснили, что в условиях откровенно враждебной позиции стран ЕС в отношении власти Грузии голосование на территории ЕС, когда аналогичных механизмов лишены проживавшие в РФ граждане Грузии, является дискриминацией.

«Избиратель должен иметь минимум нефильтрованной информации при принятии собственного политического решения. Аргументы здесь очень веские. Существует и международная практика, поэтому и с юридической точки зрения, и с точки зрения общего рационализма это решение не имеет изъянов», — заявил премьер Ираклий Кобахидзе.

Сейчас находящиеся за рубежом граждане Грузии не могут голосовать на муниципальных выборах, но имели аналогичное право на парламентских — на открытых при посольствах и консульствах участках. После принятия инициированных правильством поправок голосовать они смогут только на территории Грузии. При этом результаты голосования за границей, как правило, отличаются от итогов внутри страны: по последним данным ЦИК, на парламентских выборах 2024 года за рубежом были зарегистрированы почти 96 тысяч граждан. На более чем 60 участках победа осталась за оппозицией: за правящую партию проголосовали лишь 13%.

Власти при этом дали понять, что не лишают никого права голоса, просто согласно новым правилам, грузинам предложено голосовать непосредственно на территории Грузии. С развернутыми пояснениями по этому вопросу выступил один из лидеров парламентской фракции власти Давид Матикашвили:

«Выражение своей воли и участие в парламентских выборах, реализация своего права голоса — очень важный момент. Использовать его так, чтобы это право реализовалось обдуманно и без прямого или косвенного давления возможно только у себя на родине, где ваше правительство, ваша Центральная избирательная комиссия имеют полную возможность управлять избирательным процессом. За рубежом такой возможности нет. У самого избирателя должна быть возможность сделать свой выбор, будучи полностью информированным. Приезд сюда на один-два дня раз в четыре года может быть вполне достаточным, чтобы помочь избирателю принять взвешенное и обоснованное решение, делая выводы относительно окружающей политической обстановки».

Окончание на стр. 2

Грузия и Евросоюз - в шаге от раскола

Окончание

При этом, по словам парламентария, «Грузинской мечте» ни к чему лишить граждан, проживающих за рубежом, права участвовать в выборах, — реальное влияние результатов выборов за рубежом на общий конечный результат мизерно. На предыдущих парламентских выборах за пределами Грузии приняли участие только 35 тысяч граждан, что составляет 1,5% от общего числа избирателей. Это не оказывает реального влияния на результаты выборов, подытожил Матикашвили:

«Кроме прочего, это изменение может стимулировать граждан на поддержание связи с родиной в той или иной форме хотя бы раз в четыре года. Наша страна делает всё возможное для создания благоприятных условий для всех наших иммигрантов, чтобы они могли получать в своей стране как минимум те же преимущества, что и за рубежом, и вернуться на родину. Для нас важно, чтобы наши иммигранты-нелрезиденты принимали взвешенные, информированные

решения на родине, избегая давлению извне. Мы полностью понимаем трудности и проблемы, связанные с дорогостоящими перелетами из стран, но участие в парламентских выборах и выражение здесь своего мнения настолько важны, что, несмотря на эти трудности, единственное правильное, подходящее место, где гражданин Грузии принимает осознанное решение без давления, — это Грузия, наша родина».

Кроме того, по словам Матикашвили, согласно действующему законодательству, избирательные участки не открывались в России, что «является предпосылкой для помещения наших граждан в неравные условия».

«Гражданам Грузии, проживающим в России, откровенно не повезло, поскольку у Грузии нет дипломатических отношений с Россией, и поэтому возможности оказывать влияние на ход выборов у них не было. В то же время, в какой-то конкретной европейской стране они могли голосовать, поскольку у нас есть дипломатические отно-

шения с этой страной, и там можно было открыть избирательный участок. Это предпосылка для того, чтобы поставить наших граждан в равные условия», — заявил Матикашвили.

Реакция ЕС на эти меры пока неизвестна. Наблюдатели не исключают, что в отместку Европейский союз может показательно наказать Грузию, вплоть до бессрочной приостановки статуса кандидата и отмены безвизового режима. Недавно Еврокомиссар по вопросам расширения Марта Кос пообещала, что в ноябре появится новый механизм приостановки визового режима.

«Конкретные меры находятся в руках государств-членов ЕС, но надеюсь, что новый механизм даст возможность действовать», — отметила она.

И хотя упомянутый выше отчет по расширению напрямую не связан с безвизом, он может служить аргументом для его приостановки и станет дополнительным основанием для стран ЕС, желающих оправдать ужесточение по-

зиции, вплоть до решения о приостановлении безвиза «в отношении определенных групп граждан Грузии».

Брюссель также рассматривает возможность введения индивидуальных санкций против представителей грузинской власти. Однако на данный момент среди 27 стран-членов ЕС нет консенсуса по этому вопросу — против выступают Венгрия и Словакия.

На этом фоне практически незамеченным остался очередной, 65-й раунд Женевских дискуссий по урегулированию конфликтов в Абхазии и Южной Осетии. Официальная Москва в очередной раз указала на необходимость переноса дискуссий из Женевы «в другое, по-настоящему нейтральное и приемлемое для всех участников место».

Кроме того, Министерство иностранных дел России вновь призвало Грузию подписать юридически обязывающее соглашение о неприменении силы к самопровозглашенному республикам — Абхазии и Южной Осетии, абсолютно бесперспективны. Убеждён, что мы сегодня сделали еще один шаг в на-

правлении создания важного и влияющего на жизнь многих людей документа», — отметил дипломат.

Впрочем, стороны пришли к пониманию в вопросе возобновления консультаций в городе Гали. Как отметили в МИД РФ, дальнейшей стабилизации ситуации могло бы способствовать возобновление работы Механизма по предотвращению и реагированию на инциденты (МПРИ) в Гали, а также «начала делимитации государственных границ Грузии с Абхазией и Южной Осетией с их последующей демаркацией».

Позицию Абхазии на переговорах впервые представлял глава МИД Олег Барциц, который подчеркнул, что главная цель — подписание соглашения о неприменении военной силы.

«Попытки Грузии игнорировать новые реалии, сложившиеся в регионе, а именно существование двух соседних государств — Абхазии и Южной Осетии, абсолютно бесперспективны. Убеждён, что мы сегодня сделали еще один шаг в на-

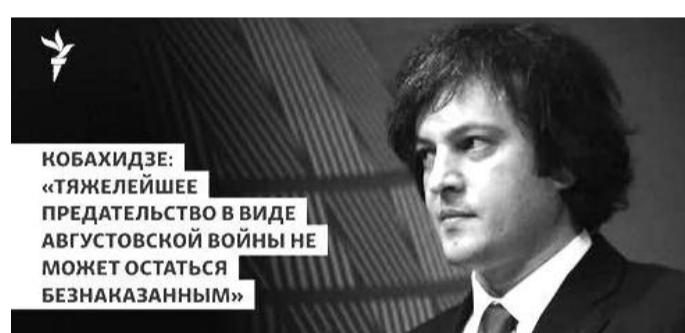
Ираклий ГУРГЕНИДЗЕ

Ираклий Кобахидзе: «Тяжелейшее предательство не может оставаться безнаказанным»

Тяжелейшее предательство, совершившее конкретной политической силой в виде августовской войны, ни в коем случае не может оставаться безнаказанным, — заявил грузинский премьер Ираклий Кобахидзе в эфире телекомпании «Имеди», комментируя иск правящей партии о запрете трёх основных оппозиционных партий, включая «Единое национальное движение», основанное экс-президентом Михаилом Саакашвили.

По словам Кобахидзе, в конституционном иске приведены конкретные факты, и речь идёт не только о войне августа 2008 года, но и о том, «как с 2004 года, а затем особенно с 2006 года, предыдущие власти целенаправленно вели процессы, которые завершились августовской войной».

«Хочу подробно напомнить, какую выгоду получил Кремль и как Россия при участии прежнего руководства расширила своё военное присутствие и территориальное влияние в нашей стране. В 2004 году они предприняли первую попытку вторжения в Цхинвальский регион. Как-то удалось это урегулировать. С 2006 года начинаются интересные процессы. На основе



действий, в 2007 году последовали запланированных режимом Саакашвили, в 2006 году были проведены альтернативные, сепаратистские выборы. Тогда де-факто президентом был Кокойты, а власти Грузии, режим Саакашвили, организовали в Цхинвальском регионе альтернативные выборы, на которых избрали неконституционного «президента Южной Осетии». То есть именно грузинское правительство организовало выборы «президента Южной Осетии». Разве это не предательство? Тогда никакой Южной Осетии не существовало — этот регион был упразднён, такого названия не признавалось нашим государством, и, тем более, как можно было говорить о «президенте»? — заявил премьер, имея в виду избрание Дмитрия Санацкова.

«В 2007 году последо-

вало создание временной администрации — не только «президента», но и «правительства», у руководителей этой структуры появились «министерские» должности и т. д.», — добавил Кобахидзе.

Он напомнил, что была создана временная администрация на территории Южной Осетии, «официально восстановлены границы «Южной Осетии», упразднённые ещё в 1990 году при власти Звиада Гамсахурдия».

На основании этого отчета «Грузинская мечта» обратилась в Конституционный суд с требованием запретить «Единое национальное движение», «Коалицию за перемены» и «Сильную Грузию — Лело» — три партии, по информации ЦИК занявшие второе, третье и четвертое места на парламентских выборах 2024 года.

НЕОБХОДИМА ПЕРЕЗАГРУЗКА

Посол Грузии в США Тамар Талиашвили провела встречу с председателем подкомитета по европейским делам Комитета по иностранным делам Палаты представителей Конгресса США Китом Селфом, говорится в сообщении посольства.

На встрече были обсуждены грузино-американские отношения и перспективы дальнейшего развития.

Также речь шла о возможностях и вызовах, существующих в региональном и глобальном масштабе.

Грузия и США
Отношения Грузии и США на сегодняшний день носят формальный характер. Между странами при администрации бывшего президента США Джо Байдена было приостановлено стратегическое партнерство, дей-

ствующее с 2009 года, и против ряда грузинских чиновников введены визовые санкции.

Ограничения, но уже финансовые, со стороны Вашингтона были введены против почетного председателя правящей партии Грузии «Грузинская мечта — демократическая Грузия» Бидзины Иванишвили.

Поводом для ухудшения отношений послужил принятие в Грузии ряд законов, которые, по мнению администрации Байдена, «противоречат принципам демократии».

После прихода к власти Дональда Трампа правительство в Тбилиси не раз



заявляло о желании перезагрузки отношений и заключении нового соглашения о стратегическом партнерстве на равных условиях, среди которых — безвизовый режим для граждан страны и прямые авиарейсы. Четкого ответа на эту инициативу "Грузинская мечта" пока так и не получила.

СААКАШВИЛИ ВЕРНУЛСЯ В ТЮРЬМУ

Третьего президента Грузии Саакашвили снова перевели из клиники «Вивамед» в тюрьму №12, сообщила Специальная пенитенциарная служба Грузии.

«Поскольку состояние здоровья осужденного Михаила Саакашвили удовлетворительное и он больше не нуждается в стационарном лечении, он был выпущен из клиники гражданского сектора и воз-

вращен в пенитенциарное учреждение №12, где продолжит отбывать наказание на общих основаниях», — говорится в заявлении Пенитенциарной службы.

Этот весной общий срок его тюремного заключения был увеличен до 12,6 лет. Саакашвили, согласно ранее вынесенным приговорам, должен оставаться в заключении до 1 апреля 2034 года.

В Грузии действует

принцип поглощения наказания самым крупным при нескольких приговорах, но, по усмотрению суда сроки могут плюсоватьсь. Именно это произошло в случае с Саакашвили после вынесения последнего приговора.

Прокуратура недавно объявила о начале нового дела. Саакашвили обвиняют в призывах к насилию конституционного строя или власти.

ВЫСОКИМИ ТЕМПАМИ



мире», — заявил постпред Межправительственного фонда в Грузии Эндрю Джузелл.

По его словам, в 2025 году валютный продукт Грузии увеличится на 7,2 процента. По сравнению с прошлым годом это более медленный рост, однако он остаётся устойчивым и стабильным.

EagleHills под атакой

Против проекта EagleHills, который принесет стране крупные инвестиции и создаст тысячи рабочих мест, ведется целенаправленная кампания дезинформации и дискредитации, заявила министр экономики и устойчивого развития Грузии Мариам Квришивили.

Грузия подписала инвестиционное соглашение с крупнейшей арабской девелоперской компанией EmaarProperties/EagleHills, а также соглашение о создании совместного предприятия, согласно которым арабский инвестор реализует проекты развития на общую сумму 6,6 млрд долларов в Тбилиси и Гонио. В оппозиции критикуют проект как непрозрачный, рискованный и потенциально коррупционный, противоречащий национальным интересам Грузии.

«В Грузии в связи с проектами Ea-

gleHills мы наблюдаем целенаправленную кампанию, полную лжи, чтобы ввести общество в заблуждение. Однако наше общество мудрое и прекрасно отличает добро и полезное дело от плохого», — сказала Квришивили.

По ее словам, тот факт, что стране удалось привлечь беспрецедентные в истории инвестиции, принесет только благо для страны и ее граждан. Кроме того, министр экономики еще раз пояснила, что в рамках проекта в Гонио и Тбилиси будет создано несколько тысяч новых рабочих мест.

«Появятся новые экономические возможности для грузинского бизнеса,



откроются новые перспективы для грузинского девелоперского и туристического секторов. Все те фашистские заявления, которые направлены на дискредитацию этого крайне важного для нашей страны проекта и масштабных инвестиций, являются не национальным делом», — подчеркнула Квришивили.

СООБЩАЮТ ИНФОРМАГЕНТСТВА ГРУЗИИ

Грузию на детском конкурсе песни «Евровидение» представит Анита Абгарян



10-летняя Анита Абгарян из Батуми станет представительницей Грузии на «Детском Евровидении

2025». Юная артистка представила песню, с которой выступит на международной сцене.

Над текстом вместе с ним работала Мария Гваладзе, участница группы Candy, кото-

рая принесла Грузии победу на детском «Евровидении» в 2011 году.

Над видеоклипом к конкурсной песне работали сотрудники Первого канала. Режиссёром видео выступил Темур Квирквелия, а костюмы создала Иза Надареишвили.

Съемки проходили в Уплисцихе, а в клипе Аните Абгарян сопровождает оркестр школы-десятелетки талантов имени Захария Палиашвили.

Детский конкурс песни «Евровидение-2025» в этом году пройдет в столице Грузии, Тбилиси, 13 декабря под девизом «Объединенные музойкой».

НА НОВОМ МЕСТЕ

Главная новогодняя ёлка в этом году переедет с проспекта Руставели на площадь Республики. Там же разместится и рождественская деревушка. Это следует из данных



по госзакупкам на организацию в грузинской столице и новогодних и рождественских празднеств. На встречу Нового 2026 года из городского бюджета выделено 8.280.000 лари.

Тбилиси уже начали украшать праздничной иллюминацией, а в мэрии столицы даже изобрели новогодний слоган: «Тбилиси — город побед». Правда, кого они так страстно желают и способны победить, скромно не уточняется. Церемония зажжения главной новогодней и рождественской ёлки страны намечена на 12 декабря 2025 года. Что же касается рождественской деревушки, то она проработает, начиная с 12 декабря 2025 года вплоть до 14 января 2026 года. Как раз за это время жители и гости столицы смогут весело справить не только новый, но и старый Новый год.

— «В Тбилиси на площади Первой республики разместятся разнообразные тематические декорации, объемные инсталляции, фотозоны, украшенные стенды и прилавки, арки, ёлки, ледовый каток, с соответствующими декорациями, детские выставочные павильоны, культурные, спортивные и рекреационные пространства, домик и мастерская Деда Мороза, а также будут празднично украшены улицы и фасады зданий. Будет организовано торжественное открытие новогодней деревушки, пройдут музыкальные концерты разных жанров, электронные лайв-шоу и театрализованные представления и перформансы. Будут организованы разнообразные культурные, спортивные, образовательные и детские развлекательные мероприятия, а также будет работать кинотеатр под открытым небом.

Посетителей рождественской деревушки встретят герои сказок и мультфильмов, Санта-Клаус и другие детские персонажи.

На территории рождественской и новогодней деревушки планируется организовать продуктовые и выставочные пространства, гастрономические зоны, а также будет работать «Рождественская ярмарка», и пройдет «Фестиваль сладостей». Кроме того, в рамках праздничных мероприятий 31 декабря 2025 года состоится грандиозный новогодний гала-концерт

НА ВСЕ СЕЗОНЫ

На церемонии награждения WorldTravelAwards город Батуми был признан одним из ведущих туристических направлений Европы на все сезоны. Об этом сообщает правительство Аджарии.

Председатель правительства Аджарии Сулхан Тамазашвили вместе с членами делегации присутствовал на церемонии, которая прошла в Италии. Тамазашвили отметил, что развитие сферы туризма остаётся приоритетным направлением работы правительства.

«Это важное признание нашего города является результатом совместных усилий центральной и местной власти, частного сектора и общества. Развитие и поддержка туризма остаются приоритетом правительства. Туризм — это не только возможность

экономического прогресса, но и один из важнейших способов демонстрации культурной идентичности нашей страны. Наша история, традиции и ценности делают нашу страну уникальной. Я уверен, что одновременно с сохранением этих ценностей мы сможем еще больше укрепить туристический потенциал региона, что положительно отразится на благосостоянии каждой семьи и в целом на возможностях страны», — заявил Сулхан Тамазашвили.

На одном из самых значимых мероприятий мировой туристической индустрии среди конкурентов Батуми



были такие известные города, как Будапешт, Женева, Мюнхен, Осло, Зальцбург, Стокгольм и Таллинн.

Мероприятие WorldTravelAwards проводится с 1993 года. На награждение выдвигаются сотни номинаций и тысячи претендентов, распределенных по континентам, странам и категориям.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Грузия в состоянии получать сверхдоходы от развития индустрии добычи природного газа. Страна не только способна удовлетворить все свои потребности, но и даже стать крупным экспортёром голубого топлива. Речь идет об освоении ресурсов, находящихся в грузинской акватории Черного моря, а именно в батумском газовом бассейне. О нем давно известно ученым. Но, лишь недавно технологии позволили гарантировать безопасность такой добычи и обеспечить ее низкую себестоимость. Об этом в интервью ИА «SmartPress» заявил чеченский учёный Альберт Мачигов.

Его научной группе из Грозного принадлежит патент в области извлечения и очистки природного газа из подводных метановых гейзеров без бурения и высоких затрат. Вместе с соавтором — Магомедом Селимовым он разработал систему очистки метана от сероводорода, которая успешно прошла испытания.

— «Само Чёрное море представляет собой крупнейший метановый водоем в мире. С его дна бьют подводные гейзеры с высоким содержанием природного газа. Их высота может составлять сотни метров. Потенциал добычи газа из таких источников оценивается в триллионы кубических метров. Хорошо известны два наиболее крупных газовых фонтана — это крымский и батумский. Это такие большие газовые факелы, подни-

мающиеся в толще воды на десятки и сотни метров. Струи функционируют на морских океанических и в прибрежных зонах.

Стабильные газовые факелы, поднимающиеся в толще воды на сотни метров в высоту, были обнаружены учеными лишь только в середине 1970-ых годов. Результаты научных экспедиций, проведенных в 2002-2006 годах, показали, что отдельные метановые фонтаны могут быть месячами, периодически активируясь и затухая. Во многих

местах со дна поднимаются также струи метана, затем расплывающиеся облаками. Это — силы. Одни силы выбрасывают газ ровным, постоянным потоком, а вторые пульсируют, напоминая пылающую трубку курильщика. Таких сил в много в Керченско-Таманском районе, а также возле побережья Грузии и Болгарии.

Как отмечает заведующий кафедрой геологии РГУ нефти и газа имени И.М.Губкина, профессор Виктор Гаврилов, анализ пространственного рас-



пределения газовых струй показывает, что они иногда концентрируются в своеобразные газовые поля, каждое из которых насчитывает до 200 отдельных газовых струй. По его данным, в Черном море несколько таких концентраций газовых струй — это Евпаторийское, Кер-

ченское и Батумское газовые поля. Небольшие факелы дают за год порядка 350 миллионов кубических метров газа. Более крупные факелы дают больше — примерно 40 миллиардов кубометров в год. Это означает, что 10-15 газовых струй с приличным дебитом может обеспечить добычу газа, вполне сопоставимую по объемам с какой-то ведущей газовой державой.

Причем, добыча такого газа может осуществляться вообще без дорогостоящего бурения — при помощи морских судов или плавучих

платформ. С них в толщу вод будут опускаться воронки-уловители, которыми можно накрыть газовые струи и отвести их поток. Далее по трубопроводу газ будет поступать на технологическую плавучую платформу, или прямо на береговой завод, чтобы произвести его

очистку или например сжижение. Конечно, есть и более дорогие технологические решения. Они подразумевают бурение наклонно-направленных перехватывающих скважин. В далекой Рунанде, подводный метан применяют в производстве электроэнергии.

Проект «KivuWatt», разработанный компанией «ContourGlobal» использует воду из озера Киву, насыщенную метаном и углекислым газом для производства электроэнергии. Дебиты подводных метановых гейзеров этой африканской страны гораздо меньше, чем есть у Грузии. Буквально до недавнего времени потенциальные инвесторы даже не предполагали о возможности добычи газа открытым способом — из морских газовых факелов. Проблемой оставалась опасный сероводород, который поступает из гейзеров вместе с метаном. Он легко воспламеняется, выходя на поверхность, при контакте с кислородом. Однако эта проблема уже вполне решаема.

По предварительным оценкам, дебит батумского газового поля сулит инвесторам доходы на сумму в десятки миллиардов долларов. Причем маржинальность такого бизнеса даже намного выше, чем у коллег в соседнем Азербайджане и России. Там себестоимость добычи газа намного дороже из-за более дорогой технологии и необходимости бурения скважин.

Вахтанг МГЕЛАДЗЕ, специально для «SmartPress»

От редакции:
Россия уже не первый год добывает на своих угольных и газовых месторождениях, а Япония с этой целью успешно осваивает глубины Тихого океана. А Грузия? Инвесторы, ау!

АБХАЗИЯ - СЕГОДНЯ

"Амшен" ПРИГЛАШАЕТ ГОСТЕЙ

Ежегодный седьмой фестиваль культуры и быта амшенских армян "Амшен" прошел в селе Аракич, сообщает Sputnik.

В программе — дегустация национальных блюд, выставка предметов быта и ремесел, выступления известных артистов и



творческих коллективов Абхазии и России.

На фестивале представлены стенды диаспор из Сухума, Сухумского, Гагрского, Гудаутского, Очамчырского и Гулрыпшского районов, а также делегации Торгово-промышленной палаты.

"Мы верны традициям. Вас ждут танцы и песни, вкусные национальные угощения, стенды истории и культуры амшенцев. Наши сердца не знают границ, ведь Родина у нас одна, ее благополучие — общее дело всех нас", — обратился к собравшимся глава Армянской общины Абхазии

Алик Миносян.

Глава администрации Очамчырского района Алхас Кация зачитал поздравительный адрес от президента Бадры Гунба.

В нем говорится, что "Амшен" — один из ярких символов дружбы, взаимного уважения и единства многонационального народа Абхазии.

"Армяне живут на нашей земле уже несколько поколений. Абхазия стала для них родиной. Армянская община несла и продолжает вносить весомый вклад в развитие нашей республики, в экономику, культуру, образование, науку", — говорится в обращении.

Фестиваль проходит при поддержке общественного движения "Абхазия будущего".

ПОДАРОК ОТ ПЕРВОЙ ЛЕДИ

Картина Гиви Смыр "Дыхание" передана в дар Национальной картинной галерее Абхазии. Это произведение было приобретено на благотворительном аукционе «Во имя жизни», организованном фондом «Ашана» по сбору средств для лечения подопечного Дамея Кучуберия, супругой президента Абхазии Ирмой Хашиг.

Сегодня замминистра культуры Диана Смыр торжественно вручила картину директору галереи Сурату Сакания.

Она станет частью постоянной экспозиции галереи и будет доступна для всех ценителей абхазского искусства.

В свою очередь Сурат Сакания выразил слова особой благодарности Ирме Хашиг за переданную в дар галерее картину, подчеркнув при этом, что картина Гиви Смыр займет особое место в галерее.



ЯЗЫК МОЙ ИЛИ ВРАГ МОЙ: СЛОЖНЫЕ ОТНОШЕНИЯ С АБХАЗСКИМ

В 1996 году под эгидой ЮНЕСКО был выпущен "Атлас языков мира, находящихся под угрозой исчезновения". В него вошли 600 языков, в том числе абхазский.

Причин тому множество — это и печальные исторические факты вроде махаджикиства, репрессий, потерь в Великой Отечественной войне, политика заселения республики людьми другой национальности, запрет на изучение родного языка в школах, колоссальные для малого народа потери в Отечественной войне народа Абхазии, слабое развитие институтов языка и так далее. Об этом лучше, больше и грамотнее меня написали в сотнях статей и научных исследований.

Сейчас я все чаще слышу мнение о том, что учить абхазский смысла нет. Якобы язык устарел, не идет в ногу со временем, школьная программа не менялась со временем Советского Союза, а применять его негде, да и незачем.

В этой колонке я попытаюсь объяснить, почему отношения с абхазским языком такие сложные, как он иногда спасает, и как я пытаюсь его сохранить.

Акэйд, абыста!

Я родилась в абхазоговорящей семье. В ней все общались между собой преимущественно на родном языке, несмотря на то, что мама и папа учились еще в те годы, когда образование было на грузинском.

Детство старших сестер прошло в деревне, поэтому и они свободно владели абхазским. Я же родилась в столице и, несмотря на все,казалось бы, благоприятные условия, до школы совсем не говорила на абхазском.

В школу меня взяли, хотя, на мой взгляд, не должны были. Я не разделяю мнения о том, что в абхазские школы должны брать уже только потому, что ты носитель абхазской фамилии.

Программа в этих школах сейчас рассчитана на носителей. В задачу преподавателя априори не входит обучение языку, он должен обучать НА нем.

Другой вопрос, насколько программа актуальна, современна, интересна? Я не специалист, но по мне, многие тексты в учебниках давно устарели. Эта терминология для поколе-

ния, которое не вылезает из гаджетов, не просто сложна, она непонятна. Рассказы и стихи про колхозы, цалду и пахоту приводят детей в культурный шок.

Да, упрощать программу, на мой взгляд, нужно. Упрощать ли прием в абхазские школы? Нет. По мне, это приведет к утрате и без того практически отсутствующей у детей и родителей мотивации к изучению языка.



Сейчас очень модно и престижно отдавать ребенка на английский язык как только он начинает произносить первые слова. Так что мешает родителям сделать то же самое, но с абхазским? Если престижные абхазские школы ужесточат отбор, уверена, что на курсы абхазского выстроится очередь.

Одна моя подруга отдала дочку на абхазский в три года. Сама она не абхазка, языком практически не владеет, но считает, что ребенок с абхазской фамилией должен владеть языком хотя бы на базовом уровне. Да, далеко не у всех родителей есть возможность платить за частные уроки, поэтому государство должно обеспечивать бесплатными курсами.

Вернемся к моему личному опыту

Абхазский я выучила в школе.

В целом, способность к языкам оказалась моей сильной стороной. Я отлично усваивала грамматику, пересказывала тексты, писала сочинения и даже однажды выиграла республиканскую олимпиаду.

Но говорила ли я свободно? Нет. Потому что на абхазском я не думала, я не общалась на нем со сверстниками, не смотрела фильмы. Когда я

пыталась применять его в быту и коверкала звуки, слова, то часто сталкивалась с насмешками и издевками.

Язык-спаситель

Всю ценность родного языка я осознала, наверное, в университете. Когда я стала студенткой московского вуза, абхазский неожиданно стал меня выручать.

Во-первых, мне нравилось, что я владею чем-то, чему другие удивляются и даже восхищаются. Еще бы, когда я рассказывала, что у нас в алфавите 64 буквы, однокурсники и преподаватели ахали.

Преподаватель французского постоянно удивлялась, как это мне так легко удается выговаривать все сложные горланные звуки. "Это вы еще абхазский не слышали", — говорила я и озвучивала знаменитую скороговорку про трех голубей, которые сидели на трех камнях.

В целом, вдали от Родины все, что тебя с ней сближает, становится в разы ценнее. Как же часто нас спасал родной язык, когда нужно было срочно обсудить какого-то человека в его присутствии, рассказать сплетню в незнакомой компании и, конечно же, нет ничего лучше абхазских глаголов, которые во всех красках передают эмоции в критические моменты.

За последний год родной язык я стала использовать в разы чаще. С появлением собственного ребенка я четко осознала, что если он не будет понимать абхазского или говорить на нем, ругать я буду только себя и его отца.

Задача оказалась не из легких. Да, я очень стараюсь, но говорить целый день на языке, на котором ты не думаешь, очень сложно.

К чему приведут мои старания, будет видно года через два, но я очень надеюсь, что мне не придется заставлять ребенка забирать стихи и тексты, значения которых он даже не понимает.

Так что? Язык мой — враг мой? Нет, не враг. Иногда он — моя "изюминка", иногда — спаситель, бывает, он вгоняет меня в краску, заставляет сомневаться в себе. Словом, отношения у нас сложные, но отказываться мы друг от друга не намерены. Никаких советов, наставлений, нареканий, упреков. Просто попробуйте полюбить свой язык, и тогда он может стать вашим спасением в самый неожиданный момент.

Асмат Цвижба

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

Большой этнографический диктант состоялся 5 ноября в представительстве Дирекции Всемирного фестиваля молодежи при Абхазском государственном университете. В акции приняли участие студенты университета, а также учащиеся из нескольких школ Сухума и Гала.

«Чуть больше года назад более 100 молодых граждан Абхазии приняли участие во Всемирном фестивале молодежи, а сегодня мы встречаемся уже здесь — в представительстве дирекции ВФМ», — рассказал начальник отдела молодежи Государственного комитета по делам молодежи и спорту Беслан Аршба.



Участникам диктанта предстояло ответить на 30 вопросов о народах России и странах СНГ, посвященных культуре, традициям и общей истории.

Организатором акции в Абхазии выступило представительство Россотрудничества в Республике Абхазия при поддержке Министерства просвещения Республики Абхазия, Абхазского государственного университета и Государственного комитета Республики Абхазия по делам молодежи и спорта. Результаты диктанта будут подведены 12 декабря.

ОСЕННЕ-ЗИМНЕЕ РАСПИСАНИЕ

1 ноября 2025 года в Международный аэропорт Сухум прибыл первый рейс по обновленному осенне-зимнему расписанию, сообщает пресс-служба аэропорта.

Самолёт авиакомпании «РусЛайн», выполнивший перелёт по маршруту Москва — Сухум, успешно совершил посадку в 12:40 по местному времени.

«Практически полная загрузка первого рейса зимнего расписания говорит о востребованности авиасообщения между Абхазией и Россией в межсезонье», — прокомментировал переход на новое расписание министр экономики Абхазии Тимурзада Микабия.

«Запуск рейсов по новому направлению — всегда особенное событие для авиакомпании. Сегодня мы рады открыть воздушное сообщение между Москвой и Сухумом. Полёты выполняются на надёжных самолётах, а безопасность и комфорт пассажиров остаются нашим главным приоритетом. Уверены, что этот маршрут станет удобным и востребованным способом путешествий между двумя городами», — комментирует Тимур Темиргалиев, заместитель командира авиационной эскадрильи авиакомпании «РусЛайн».

Согласно новому расписанию, перелёты по маршруту будут выполняться дважды в неделю — по средам и субботам на 50-местных комфортабельных самолётах типа Bombardier CRJ-200/

Русский бизнес в Грузии в 2025 году

между адаптацией и вызовами

После 2022 года Грузия оказалась в центре масштабных миграционных процессов. За несколько лет в страну переехали десятки тысяч граждан России, и многие из них привезли с собой не только личные истории, но и опыт предпринимательства. Уже к началу 2025 года количество компаний, зарегистрированных на граждан России, многократно увеличилось. Этот феномен изменил экономическую карту страны, усилив как деловую активность, так и общественную дискуссию о последствиях миграции.

Русский бизнес в Грузии сегодня распределен по нескольким направлениям. В Тбилиси сосредоточены ИТ-компании, коворкинги, стартапы и образовательные проекты, что превращает столицу в своего рода «русскоязычный технологический хаб». Батуми стал ареной для ресторанов, гостиниц и сервисов, ориентированных на туристов, а в Кутаиси и небольших городах появились мастерские, мини-производства и проекты, рассчитанные на локальный рынок. Эта география отражает попытку нового бизнеса встроиться в существующую экономику страны, хотя и не всегда безболезненно.

Истории предпринимателей показывают, как по-разному складываются судьбы русских проектов в Грузии. Алексей, айти-предприниматель из Москвы, перевёз команду разработчиков в

Тбилиси еще в 2022 году. Первое время они работали исключительно на западных клиентов, но вскоре стало ясно: устойчивость возможна только тогда, когда компания интегрируется в местную среду. Сегодня половина их заказов приходит от грузинских партнёров, а сам Алексей признаётся, что это изменило и подход к бизнесу, и взгляд на страну.

Иная история у Марии и Игоря, открывших небольшое кафе в Батуми. Первые месяцы их заведение пользовалось популярностью у русскоязычных клиентов, однако супруги быстро поняли, что ограничиваться этой аудиторией рискованно. Они расширили меню, включив больше грузинских блюд, сделали ставку на местные продукты и вино. Сейчас большинство их постоянных гостей — жители Батуми, и, как признаётся Мария, именно это стало главным подтверждением правильности выбранного пути.

Есть и обратная сторона медали. Многие предприниматели сталкиваются с иллюзией, что в Грузии бизнес вести проще, чем в Европе. Юрист Давид Г., работающий с иностранцами, отмечает: «Налоги здесь умеренные, но контроль усиливается. Кто работает прозрачно и уважает правила, тот выигрывает. Но у тех, кто приехал с ожиданием лёгких схем, обычно бизнес долго не живёт». Его слова подтверждаются статистикой: часть

зарегистрированных компаний так и не начала полноценную деятельность или закрылась в течение первых двух лет.

слишком высокими, и уже к 2024 году проект пришлось свернуть.

Особое место в этой картине занимает туристическая



Так произошло, например, с московской студией аэробики, открытой в центре Тбилиси в 2023 году. Ставка делалась на русскоязычную аудиторию, но из-за высокой аренды и слабого интереса местных жителей бизнес не смог удержаться и закрылся через год. Владелец одного из новых бутик-отелей в Батуми, Сергей П., отмечает: «Мы сделали акцент на локальный колорит и грузинский сервис. Туристы хотят аутентичности, а не только привычных удобств. Поэтому сотрудничество с местными поставщиками вина и продуктов стало для нас принципиальным».

Однако эксперты указывают на и риски. Турагент Лаша Месхия предупреждает: «Есть опасность, что

отрасль. За последние годы в Батуми, Гудаури и Казбеги открылось множество отелей и гостевых домов, созданных русскими инвесторами. Часть из них ориентирована на премиальный сегмент и работает на поток туристов из России и Европы. Владелец одного из новых бутик-отелей в Батуми, Сергей П., отмечает: «Мы сделали акцент на локальный колорит и грузинский сервис. Туристы хотят аутентичности, а не только привычных удобств. Поэтому сотрудничество с местными поставщиками вина и продуктов стало для нас принципиальным».

Однако эксперты указывают на и риски. Турагент Лаша Месхия предупреждает: «Есть опасность, что часть рынка будет разви-

ваться в замкнутом сегменте, ориентированном только на русских гостей. Это создаёт параллельные потоки и мешает интеграции. Устойчивое будущее возможно только в том случае, если иностранные предприниматели будут работать на международный рынок и взаимодействовать с грузинской индустрией».

Социальное восприятие русского бизнеса в туризме также неоднозначно. С одной стороны, он помогает развивать инфраструктуру и увеличивает занятость в регионах. С другой — рост числа новых отелей в Батуми и Тбилиси влияет на цены аренды, что вызывает недовольство у местных жителей. В частных исследованиях 52 процента опрошенных жителей Аджарии признали, что приток русских туристических проектов приносит пользу экономике региона, но 41 процент выразили беспокойство из-за роста стоимости жилья.

Экономист Нино Чхайдзе считает, что баланс здесь хрупкий: «Грузия выиграла от притока капитала и квалифицированных специалистов. Но одновременно усилилось давление на рынок недвижимости и выросла конкуренция в некоторых сферах. Чтобы сохранить устойчивость, нужно создавать условия, в которых иностранный бизнес будет интегрироваться, а не существовать обособленно».

Государство реагирует на ситуацию достаточно осторожно. В последние годы

власти усилили налоговый контроль, подчеркивается — интересы местного населения должны быть в приоритете, но при этом важно не потерять инвестиционную привлекательность страны.

Перспективы русского бизнеса в Грузии во многом зависят от того, насколько он сможет адаптироваться к новым условиям. Выживают те проекты, которые выходят за рамки обслуживания исключительно русскоязычной аудитории и становятся частью грузинской экономики. Всё больше предпринимателей изучают грузинский язык, участвуют в культурных инициативах, ищут партнёров среди местных компаний. Социолог Тамта Кахидзе считает, что этот процесс необретим: «Те, кто остаётся здесь надолго, понимают, что успех возможен только через диалог с обществом. Это не только бизнес-вопрос, но и вопрос доверия».

Таким образом, русский бизнес в Грузии в 2025 году — это не только экономический, но и социальный феномен. Он отражает глобальные процессы миграции, поиска новых возможностей и культурного взаимодействия. Будущее этого явления зависит от того, смогут ли предприниматели и общество найти общий язык, превращая вызовы в возможности, а конкуренцию — в сотрудничество.

Диана
ШЕРЕШАШВИЛИ

Яйцо за 10 лари

ПОЧЕМУ ГРУЗИНСКИЙ БИЗНЕС ОПОЛЧИЛСЯ ПРОТИВ РОССИЙСКОГО

В Грузии усиливается недовольство людей, занятых в различных сферах бизнеса, точнее, недовольство тех, кто владеет каким-то конкретным бизнесом, потому как обслуживающий персонал хранит молчание. Что же происходит на самом деле? Чего добиваются грузинские бизнесмены и почему так нарастает с их стороны агрессия в адрес тех, кто осуществляет деятельность в той же сфере, что и они, но с одним отличием — они являются гражданами Российской Федерации?

Лица, приехавшие в Грузию из России, взяли здесь в аренду немало объектов питания, гостиниц, туристических компаний и других. В отличии от местных предпринимателей, им приходится выплачивать арендную плату, тем не менее у них занято больше сотрудников, которые получают более высокие зарплаты, чем прежде, причем стоимость обслуживания клиентов тоже ниже, чем была. Так откуда и каким образом зарабатывают деньги российские граждане, если местным это никак не удается? Прежде чем перейти к деталям, перескажу вам откровение москвича Саши, который взял в аренду грузинскую туристическую компанию, и теперь бизнес его, можно сказать, процветает.

«Я арендую компанию вместе с офисом и транспортом за 5 тысяч долларов в месяц, но при этом изменил цены на пакеты обслуживания. Улучшил гостиницы, в которых должны размещаться туристы, добился снижения расходов, и если прежде обслуживание одного

туриста стоило 5 тысяч долларов, то я эту цену сократил до 2 тысяч долларов. Понятно, что прибыли с каждого гостя мне теперь остается меньше, зато желающих воспользоваться нашими услугами стало так много, что я намереваюсь расширяться и дополнительно нанять новых сотрудников».

У этого молодого человека жена и дети тоже живут в Грузии. Супруга участвует в бизнесе вместе с ним. Как и брат, мама... Иными словами, они сделали это дело источником семейного дохода, и все вокруг довольны.

Очень довольны, между прочим, и сотрудники, нанятые из числа местных жителей, — он всех сохранил, а зарплаты им удвоил. В конечном счете

картина складывается таким образом — в руках грузинского владельца к услугам агентства прибегали одна, от силы две туристические группы в месяц, а новый менеджер из России за три месяца довел их количество почти до 50. Это, кстати, очень полезно и для страны, поскольку туристы платят деньги не только агентству, они тратят их также на сувениры, на еду, делают кое-какие покупки — небольшой «шопинг».

Тем временем горе-бизнесмены в Сванетии назначили за пользование канатной дорогой цену 70 лари (1 лари равен примерно 34 рублям. — EADaily). Вы только вообразите! Авиабилет Тбилиси — Местиа, то есть полет из Тбилиси в Местию, стоит 90 лари, а канатка — 70 лари. Потом искренне удивляются, почему нет людей?! До тех пор, пока не изменится отношение к тури-

стам, которых считают дураками с тую набитыми деньгами карманами, ничего грузинскому туристическому бизнесу не поможет. Проехавшие отлично понимают, что 70 лари за подъем по канатке — совершенно неадекватная цена, что это слишком дорого, и, естественно, отказываются от этой услуги. Вот вам и ответ на вопрос, почему так упало число желающих воспользоваться канатной дорогой. Он крайне прост: потому что сервис не реально дорог!

Теперь вот грузинские бизнесмены настоятельно

призывают власти запретить российским гражданам осуществлять предпринимательскую деятельность в Грузии. Впрочем, грузинские бизнесмены наверняка лучше других понимают, что цены у них установлены нереальные, и весь их бизнес строится на принципе обидрания населения. По-вашему, можно готовить кулинарный символ Сванетии — кубдари — из замороженного и безвкусного мяса, завесенного из Бразилии, чем грешат более 90% ресторанов? Да, в Сванетии настоящий вкусный сванский кубдари не съешь днем с огнем, а потом ноют — туристы к нам больше не заходят. Почему же тогда туриста вынуждают платить за один кубдари, да еще безвкусный, 35–40 лари, если их делают не меньше 5 штук из мяса, купленного по 8 лари за килограмм, то есть, продают в 7–8 раз дороже себестоимости? И разве трудно поять, почему у съевшего это блюдо гостя не возникает повторного желания зря выбросить на ветер деньги за негодное блюдо?!

Мы десятилетиями утверждаем, что у нашей

страны огромный туристический потенциал, но никак не можем отточить и усовершенствовать эту сферу, за-

нятая ее регулированием. Мы лишь из года в год повышаем цены на все, на что только можно — начиная с осмотра пещер и кончая канатными дорогами и прогулками на лодке по каньону. Да, мы принимаем туристов за своего рода дойных коров и злимся, почему они больше не доятся, почему не платят нереальные цены. Нас не смущает, когда сельская гостиница по цене приравнивается к «Рэдиссону» или «Мариотту». Нельзя допускать, чтобы за еду, фигурирующую в сервисе как ужин, куда входят стакан чая, одно яйцо и кусочек сыра, вам нахрутили 30 лари. Нельзя, чтобы аджарское хачапури с двумя яйцами стоило на 10 лари дороже, чем с одним. Это и есть та горькая, а точнее, дурацкая реальность, в которой мы живем. И потому не надо удивляться тому, что туристы стали предпочитать иметь дело не с грузинами, а с русскими или, если угодно, китайскими операторами.

Есть еще одна, не менее интересная деталь — в Аджарском регионе туристические агентства прибрали к рукам граждане Турции, однако никто это не опротестовывает, никто не жалуется, почему турецкие туристы (численность которых достаточно велика) полностью пользуются услугами, которые предлагают им их соотечественники. Не говорит никто и о том, что в пятизвездочной гостинице в Анталье 10-дневный отпуск на двух человек с трехразовым питанием и обслуживанием в спа-салоне стоит гораздо дешевле, чем аналогичный сервис в Аджарии. Владелец турок одной из гостиниц гово-

рил: у меня есть огромный комплекс, сеть гостиниц на 2 тысячи гостей, и я рассчитываю получать от каждого туриста прибыль в размере 5 долларов в день, больше мне не нужно, зато гостиница почти полностью загружена в течение всего года. Вы понимаете, что за подход? Этот предприниматель планирует получать с каждого отдыхающего в качестве прибыли всего 13 лари, и это притом, что в Грузии отсчет прибыльной маржи начинается с 30–40 лари.

До этого я уже писал, что нечто похожее происходит и на автомобильном рынке. Автодилеры жалуются конкретно на русских бизнесменов, которые, приехав в Грузию, занялись этим делом. Господа, хорошо запомните, что люди, трятащие большие деньги, зарабатывают эти деньги сами, иными словами, они далеко не дураки и никому не позволят так легко себя обмануть. А если один раз и попадутся на удочку, повторно ни за что этого больше не сделают, следовательно, данный ресурс себя исчерпал, больше они «не клюют», и потому ваши доходы упали. Так что, будьте добры, включитесь в здоровую конкуренцию и делайте свой бизнес, не обидя людей, а ведите его так, чтобы все оставались довольны. Нельзя брать миллионный кредит в надежде на то, чтобы погасить такой долг в течение одного года, а на следующий — рассчитывать на огромную прибыль. Так нигде бизнес не делается, и сколько бы кто ни пытался, в Грузии такого тоже не будет.

Леван ГАБАШВИЛИ
eadaily.com/ru

Абхазский след в высокой моде

Абхазия — земля с богатой культурой, древними традициями и поэтичной природой. Она дала миру множество ярких талантов. Её имя заметно зазвучало и в мире высокой моды благодаря трем сильным и неординарным личностям: Демне Гвасалия, Мадине Смыр и Расиде Лакоба. Каждая из них — уникальный голос, говорящий на языке стиля, дерзости, красоты и самобытности.

РЕВОЛЮЦИОНЕР С НОЖНИЦАМИ В РУКАХ

Имя Демны Гвасалия давно стало синонимом радикальных модных перемен, культурных провокаций и тонкой иронии. Его называют дизайнером, который не просто встремился в индустрию — он её перезапустил. Хотя критики формулируют сдержаннее: «изменил».

Гвасалия поступил в престижную Академию моды Амстердама (Royal Academy of Fine Arts), которая известна выпускниками-новаторами. Уже тогда его выделяли за концептуальный подход и резкую критику традиционной моды.

В 2014 году он с братом основал *Vetements* — и буквально взорвал индустрию. Демна стирал границы между модой и уличной культурой.



Он искал модели в соцсетях и среди бездомных, устраивал показы в клубах, китайских закусочных и «Макдональдс»... Его подход — гиперреальность, вызов, эстетика уродства, которую он превращал в фетиш. Люди носили то, мимо чего раньше проходили не глядя. В 2015 году Демна возглавил *Balenciaga* — один из самых уважаемых и консервативных модных домов. Он превратил его в эпицентр глобального внимания. Его коллекции сочетали антиподную эстетику с люксовыми тканями.

Balenciaga при Демне

стал маркой, где одежда становилась манифестом. Он одевал и интеллигентов, и поп-звёзд. В числе его поклонников Рианна, Канье Уэст, Ким Кардашьян, Николь Кидман, Селин Дион, Ирина Шейк, Сара Джессика Паркер, Сальма Хайек, и даже Мишель Обама.

Гвасалия получил престижнейшие награды: CFDA Fashion Awards, British Fashion Awards, The Fashion Awards.

Сейчас модельер продолжает покорять новые вершины фешен-индустрии. В марте 2025-го стало известно, что стилист сменил на должности

креативного директора Gucci Сабато де Сарно, возглавлявшего бренд с января 2023-го.

Как мы уже подчеркивали, «фишка» Демны — это анти-гламур, ирония и эмоция. Он не боится уродства, гиперболы, чрезмерности, работает он с идеями отчуждения,

философ, который умеет делать уличную эстетику предметом искусства. Его стиль — это вызов, голос перемен и манифест свободы. А ещё —

предков и ритм сего-дняшнего дня.

Она активно работает с и с вечерними, праздничными мотивами, делает ставку на устойчивое производство и локальные материалы, а главное — подчёркивает достоинство, силу и независимость женщины.

Лакоба не стремится быть похожей на других. Её мода — это высказывание, культурный диалог, мост между прошлым и будущим.

Не так давно сбылась её давняя мечта — в «Доме Москвы» в Сухуме открылся выездной шоу-рум бренда *Rasario*, запущенный дизайнером в уже далеком 2012 году.

Лакоба в одном из своих интервью рассказала, как появилась идея создать выездной роп-организатор на своей родине. Она отметила, что идея создать шоу-рум в Абхазии появилась благодаря поклонникам бренда *Rasario*.

«Мы получаем огромное количество запросов в директ с просьбой привезти наши платья и корсеты. Так и появилась идея, — сказала Расида Лакоба, — Мы практикуем такие шоу-румы по всему



ной, вечерней моды.

«Мы очень переживали. Это большая ответственность представлять результаты своего труда и творчества на родине. Когда показываешь людям, которых ты не знаешь, это одна история, а когда тем, кого знаешь — совсем другая. Мы переживали, как все это организовать здесь. Но получилось красиво.

МАДИНА СМЫР: ПОЭЗИЯ ТКАНЕЙ И ЖЕНСТВЕННОСТЬ В ДЕТАЛЯХ

Среди покупателей вечерних нарядов абхазского модельера Мадины Смыр — российские звезды оперы и шоу-бизнеса — Сати Казанова, Юлиана Карапулова, Анастасия Решетова, Анна Калашникова, Эвелина Бледанс и многие другие. Но несмотря на бешеную востребованность, Мадина не стоит на месте, а постоянно совершенствует свой талант. Вот и недавно она стала студентом всемирно известного Центрального колледжа искусства и дизайна имени Святого Мартина — «Central Saint Martins»

Это то самое место, где начали свой путь мастодонты мира моды, такие как Александр Маккуин, Джон Гальяно, Фиби Файло, Стелла Маккарти, Рикардо Тиши, а также актеры и музыканты Том Харди, Эмилия Кларк, М.И.А.

Ранее Мадина Смыр окончила Московский государственный университет дизайна и технологий. Первую коллекцию создала в 2010 году. За время своей деятельности участвовала в конкурсах, занимала призовое места. Создает коллекции для показов мод. В Гудауте она открыла авторский шоу-рум. Ярким событием в ее

история маленького мальчика из Сухума, который однажды вырезал картонных кукол и решил изменить мир.

РАСИДА ЛАКОБА: МОДА КАК ПРОДОЛЖЕНИЕ ИДЕНТИЧНОСТИ



Расида Лакоба — одна из тех, кто делает моду глубоко личной. Её имя особенно значимо в контексте сохранения абхазской женской эстетики в современном прочтении. Вдохновляясь национальными костюмами, орнаментами и текстилем, Расида создаёт образы, в которых можно услышать шёпот

миру. Называется это роп-организатор. Мы выезжаем на три — четыре дня. Вот уже много лет мы летаем в Казахстан, Абу-Даби, Монако... Сейчас решили такой формат осуществить именно здесь».

В Сухум привезли фирменную коллекцию корсетных силуэтных платьев — *Rozie Corsets*. Это коллекция празднич-

творческой карьере стал модный показ на Sochi Fashion Week, в котором принимали участие как начинающие модельеры, так и уже известные представители мира моды, а хедлайнером проекта стал российский дизайнер одежды Игорь Чапурин.

Смыр представила на суд зрителей коллекцию вечерних нарядов. Дизайнер рассказала, что подала заявку на участие и портфолио с образцами своих коллекций, после чего получила приглашение на участие в Неделе моды в Сочи.

Модельер намерена в будущем принять участие в различных показах высокой моды, в том числе, в Москве.

«У меня очень много идей. Когда я создаю коллекцию, у меня все начинается с идеи. Есть идейное вдохновение, вокруг которого я уже создаю платья, наряды, моделирую их. И всегда это для меня самовыражение. Мода для меня больше чем искусство, чем сфера бизнеса», — подчеркнула она.

... У каждого из этих дизайнеров — свой путь, свой стиль, своя аудитория. Но всех их объединяет не просто происхождение, а глубокая внутренняя связь с родной землёй. Они не эксплуатируют культуру — они её чувствуют, несут и развивают.

Их успех — это не просто индивидуальное достижение. Это напоминание: из маленькой страны могут выйти большие имена. И они умеют говорить не громко, но сильно — как шёпот предков, ставший голосом моды.

Нина СМИРНОВА

Полоса подготовлена по материалам абхазских и зарубежных СМИ

«Понимать друг друга!»

— фестиваль, в котором звучит голос Ники Эмухвари



В столичном культурном центре имени Мераба Бердзенишивили «Муза» с большим успехом прошёл международный конкурс-фестиваль искусств «Понимать друг друга!». Фестиваль посвящён памяти талантливого абхазского художника Ники Эмухвари, трагически погибшего два года назад. Главная идея мероприятия — поддержка молодых художников, обмен знаниями и эмоциями, развитие культурного диалога между двумя народами.

Несмотря на короткую жизнь, Ника Эмухвари успел оставить заметный след в искусстве. Его имя хорошо известно в художественных и архитектурных кругах как на родине, так и за рубежом. Работы художника хранятся в частных коллекциях Канады, России, Нидерландов, Грузии, Греции и Израиля. Особое место в творчестве Эмухвари занимала тема Абхазии — родной земли художника. Его безвременная гибель в Канаде стала тяжёлой утратой для художественного сообщества.

Несмотря на печальный повод для создания фестиваля, мероприятие прошло весело и оживлённо — ведь в нём приняли участие преимущественно дети. Их искренние эмоции, улыбки и творчество придали событию особую атмосферу тепла, света и радости. Праздничная публика создала живую, наполненную энергией атмосферу: фестиваль получился не камерным, а ярким, открытым и по-настоящему вдохновляющим. Организатором арт-проекта выступила общественная организация «Женщины за образование и демократию» (WomenforEducation&Democracy).

На конкурсе-фестивале были представлены работы более 80 молодых художников в возрасте от 7 до 25 лет и старше. Зрители смогли увидеть живопись, графику, цифровое и прикладное искусство, инсталляции и скульптуры. Каждый участник получил диплом, а победители в десяти номинациях были награждены тематическими подарками. Особое внимание жюри уделяло возрастным категориям, чтобы оценка была максимально справедливой. Главной темой нынешнего фестиваля стала Абхазия, и любовь к ней, что соответствует идеям, заложенным в творчестве Ники

Эмухвари.

Перед присутствующей публикой выступили и рассказали о творчестве Ники Эмухвари члены семьи и друзья



Ника был моим другом. Он был, как мост между грузинами и абхазами. Если бы ему довелось жить дальше, он бы ещё

влил очень интересные идеи в разнообразных техниках. Жюри учитывало возраст участников

особо отметить теплое, эмоциональное обращение Зураба Чиковани, дяди Ники Эмухвари.

Конечно, искусство объединяет, помогает помнить, любить и понимать друг друга, и продолжает в



Ники Эмухвари — Мераб Эмухвари, Зураб Чиковани и Гела Абсандзе.

По словам Михаила Кваташидзе, председателя НПО «Амра», «Сегдняшняя выставка посвящена теме Абхазии и памяти моего друга, художника Николоза Эмухвари, уже второй год мы проводим выставку в его честь.

На этой выставке дети изображают Абхазию так, как они её видят и понимают. Среди участников — представители Гальского и Сухумского районов, а также ученики местных художественных школ Тбилиси. Любой желающий мог принять участие, и мы представили всю необходимую информацию о конкурсе. Призы и награды на конкурсе чисто символические — дипломы, канцелярские наборы и небольшие денежные призы. Главное здесь не материальная оценка, а возможность для детей проявить себя, выразить свои мысли и чувства, а также почувствовать, как искусство объединяет людей.

Многое сделал для налаживания отношений и взаимопонимания.

Хатуна Мачавариани, организатор мероприятия, основатель и генеральный директор организации «Женщины за образование и демократию», отметила в беседе с корреспондентом «Абхазского Меридиана»:

«В этом году мы второй раз проводим конкурс-фестиваль имени Ники Эмухвари. Тема фестиваля — Абхазия и всё, что с ней связано. Мы стремимся пробудить любовь к Абхазии, привлекая детей, которые ранее почти ничего о ней не знали, и, рассказывая им об истории и культуре этого древнего края. Дети очень хорошо проработали главный месседж Ники — «услышим друг друга, полюбим друг друга». Эти идеи, воплощённые в работах участников, стали основой нашей экспозиции. Работы получились теплыми и эмоционально насыщенными.

Все участники предста-

ли оценивании. В десяти номинациях были определены три призовые категории, и мы старались, чтобы никто не остался без внимания.

На мой взгляд, все участники уже победили, потому что благодаря конкурсу они увидели свои возможности, раскрыли свои таланты, научились взаимодействовать в конкурентной среде и получили положительные эмоции от процесса. Всё это станет важным опытом для их дальнейшей жизни и будущих проектов.

Мы не только готовили конкурс и выставку, но и анализировали результаты. Я и мои коллеги видим положительные тенденции и считаем, что пришло время расширить наш конкурс, преобразовав его в международный научно-искусствоведческий фестиваль имени Ники Эмухвари. На следующий год мы планируем включить научную часть в программу. В ближайшем будущем будет создана рабочая группа, которая займется новым проектом. Цель нашего начинания — помочь молодёжи создать новую культурную инновационную экосистему, объединяющую культуру и технологии. У нас впереди большие и далёкие идущие планы.

Словами благодарности к организаторам проекта выступили близкие родственники художника. Хотелось бы

закончить слова Ники Эмухвари: «Гениальный художник — благородный князь Ника вновь прикоснулся к нам своим духом и напомнил, кто мы есть — люди, объединённые христианской любовью, человечностью и братством».

Фестиваль «Понимать друг друга!» вновь доказал, что ис-

плющать идеи, которые Ника Эмухвари стремился донести через своё творчество: свобода, достоинство, человек и любовь.

Диана ШЕРЕШАШВИЛИ

